

# HET STRIPSCHAP



## Nominaties voor het Album van het Jaar 2023:



### DE ADEM VAN DE DUIVEL

**Ken Broeders - uitgeverij L**

Het tekenwerk van Ken Broeders is al vaak geroemd, maar de commissie kan er geen genoeg van krijgen. Jaloersmakend werk van het hoogste niveau. Met Driftwereld scoorde hij al dikke cijfers maar nu gaat hij een paar stappen verder. Een verhaal gebaseerd op de gebeurtenissen in IJsland toen de vulkaan Laki in 1783 met het nodige geweld tot leven kwam. Broeders vertelt het verhaal middels de jonge Benjamin en laat niets aan het toeval over. Een verbluffend visueel spektakel dat van de pagina's afspat.

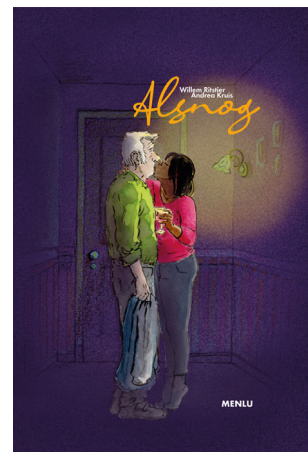
### ALSNOG

**Willem Ritstier en Andrea Kruis - Menlu**

Alsof we naar een Nederlandse feelgood-movie kijken, maar dan op papier.

Willem Ritstier gaat aan de slag met het alledaagse of hij wil zeggen, 'Ja zo kan het gaan.'. In Andrea Kruis vond hij de perfecte tegenpool om het verhaal op papier te zetten. Uiteraard zie je de invloed van haar grote vader. Gelukkig zit dat nergens in de weg en weet ze raad met het repertoire van de scenarist.

Een amusant verhaal dat aan de ene kant wat onverwacht oogt maar aan de andere kant ook volkomen voorspelbaar is.



### KNIPPEREN & ADEMEN

**Micky Dirkzwager - Scratch Books**

Hilariteit alom. Maar ook een boek om stil van te worden. Je moet maar lef hebben om zo'n afstudeeropdracht in te leveren. Micky Dirkzwager deed het en lof werd haar deel. Met vaart, humor en de nodige klappen van de zweep wordt hier alles blootgelegd. Nergens zwaar op de hand maar beheerst en vol vertrouwen. Een boek dat je maar één keer kunt maken.

### NAAR TEXAS EN TERUG

**Jeroen en Boris de Leijer - De Harmonie**

Een roadtrip met twee gezichten, schreef een recensent over dit deels autobiografisch relaas van vader en zoon De Leijer. Een reis die voor beiden een frisse therapie bleek te zijn. Meeslepend tot op het bot op een originele manier. Zo volgt het duo de Amerikaanse presidentsverkiezingen in 2016 en leer je als lezer weet iets over hamburgerketens. We kennen De Leijer van Eefje Wentelteefje maar zo lichtzinnig en onbegrensd is dit verslag zeker niet. Des te knapper is deze roadtrip op papier.



### HET VERHAAL VAN VLAANDEREN

**Harry de Paepe en Frodo de Decker - Standaard uitgeverij**

Vlaanderen Boven, zong Raymond van het Groenewoud in 1978 en hij had gelijk. Hoeveel toffe en succesvolle strips komen niet bij onze zuiderburen vandaan. Net zo interessant is de geschiedenis van het Nederlands-sprekende deel van België. Zo werd er een televisieserie over gemaakt en mocht een stripversie niet uitblijven. Een enorme opgave voor het duo De Decker en De Paepe, maar wat de commissie betreft zijn ze er prima in geslaagd.

# HET STRIPSCHAP

## Nominaties voor het Jeugdalbum van het Jaar 2023:



### **TIM DE KLEINE BOSWACHTER - HET BOSPRETPARK**

**Jan Paul Schutten en Emanuel Wiemans - Volt**

Een heerlijk boek waar je als kind uren mee zoet kan zijn. Zijn het niet de raadsels en spelletjes, dan vermaak je je met het verhaal. Jan Paul Schutten is voor geen kleintje vervaard en weet simpelweg een eerste klas avontuur te schrijven dat boeit voor zowel jong als oud. Emanuel Wiemans is een tekenaar waar de commissie gewoon meer van wil zien. Fris, eigentijds en toch met een klassiek karakter.



### **JULES VERNE 2 - MIJN NEEF BRAM & HET GEHEIM VAN NELL**

**Robbert Damen en Daniel van den Broek - Menlu**

Vorig jaar werd het eerste deel al genomineerd. De commissie van dit jaar werd extra verrast toen bekend werd dat deel twee dit jaar het levenslicht zag. Niet alleen heeft het duo Van den Broek / Damen met de nodige vreugde de verhalen van de kleine Jules Verne vormgegeven. Het zijn gewoon ouderwets fijne stripvertellingen die de leden van de commissie als kind heel graag lezen. En die ze nog steeds voelen. Een traditie die in ere moet blijven.



### **DE ROMEINEN - DE BATAAFSE OPSTAND**

**Kristof Berte en Tim Artz - Syndikaat / uitgeverij L**

Een beetje Asterix, een beetje geschiedenis, een beetje humor, een beetje avontuur. Kortom de ideale ingrediënten voor een ouderwets humoristische avonturenstrip. Onvervalst en kwiek tekenwerk zorgt ervoor dat de lezer meegenomen wordt in de lotgevallen van de drie hoofdrolspelers. Logischerwijs zit er toch een addertje onder het gras. Zo hoort een klassiek verhaal in elkaar te steken.

# HET STRIPSCHAP

## Nominaties voor Info & Integraal van het Jaar 2023:

### **NU IK ER NOG BEN - AUTOBIOGRAFISCHE COLUMNNS**

**Dick Matena - uitgeverij L**

Een man met meer dan vijftig jaar voetsporen in het stripvak kijkt nergens meer van op. Geef Dick Matena een stoel en laat hem vertellen. Dit doet hij als geen ander, met de nodige zelfspot en kwinkslag. Als middelpunt van het Nederlands stripimperium rijgt hij de ene anekdote na de andere aan elkaar.

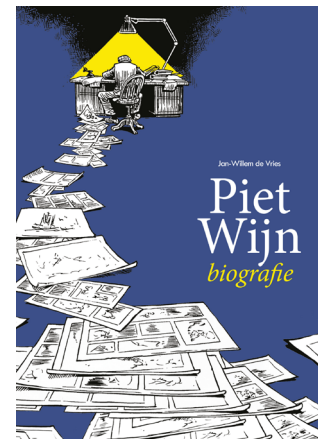
De columns zijn even herkenbaar als onthullend. Het Nederlandse stripcircuit had zonder deze man er heel anders uitgezien.



### **PIET WIJN BIOGRAFIE**

**Jan Willem de Vries - Het verdient een boek!**

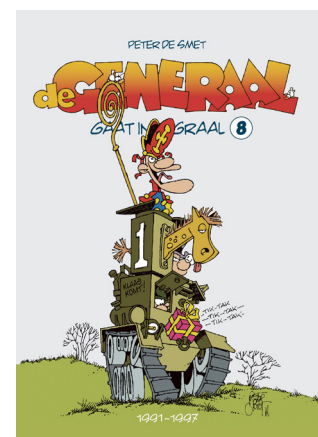
Piet Wijn (1929 – 2010) groeide dankzij Douwe Dabbert uit tot één van Nederlands geliefde stripmakers. Dat hij een vakman van de bovenste plank was, is bekend. Maar hoe was hij als persoon? Meer dan vier decennia zat hij dag in, dag uit aan zijn tekentafel geplakt. Tekenen was geen vak maar zijn passie. Jan-Willem de Vries is voor geen kleintje vervaardigd en levert fraai werk af. Duidelijk met liefde voor het werk van Wijn maar ook met gedegen kennis.



### **DE GENERAAL GAAT INTEGRAAL DEEL 8 - 1991-1997** **Peter de Smet - Samenstelling en dossier: Erwin Lammerts en Mariella Sormani - Personalia**

Met dit deel wordt de integrale reeks rond de successtrip van Peter de Smet (1944 - 2003) afgesloten. Twintig jaar na de dood van deze stripmaker blijkt De Generaal nog steeds een grote fanschare te hebben.

Hoewel dit de strips zijn uit de nadagen van de legendarische stripreeks werkt het nog altijd op de lachspieren. Het onderhoudende en fraaie dossier is gewoon de slagroom op de taart.



DE GENOMINEERDE TITELS ZIJN VERSCHENEN TUSSEN 30 NOVEMBER 2022 EN 1 DECEMBER 2023.

#### **De Commissie voor de Stripschapprijzen 2024 bestaat uit:**

Ingrid Huijsman (oud-Zone 5300 redactrice/Cross Comix medewerker, winternachten), Hans van Oudenaarden (Stripmaker/winnaar van de Stripschapprijzen 2023), Holly Moors (recensies voor Moors magazine), Kees de Boer (Prentenboekenmaker, cartoonist, co-hosted Stripjournaal), Marloes Dekkers (Colorist/winnaar van de P. Hans Frankfurterprijs 2022) en Peter Thuis (Winkelier van De Noorman in Arnhem).

De commissie staat onder voorzitterschap van stripjournalist en stripvormgever Cok Jouvenaar.