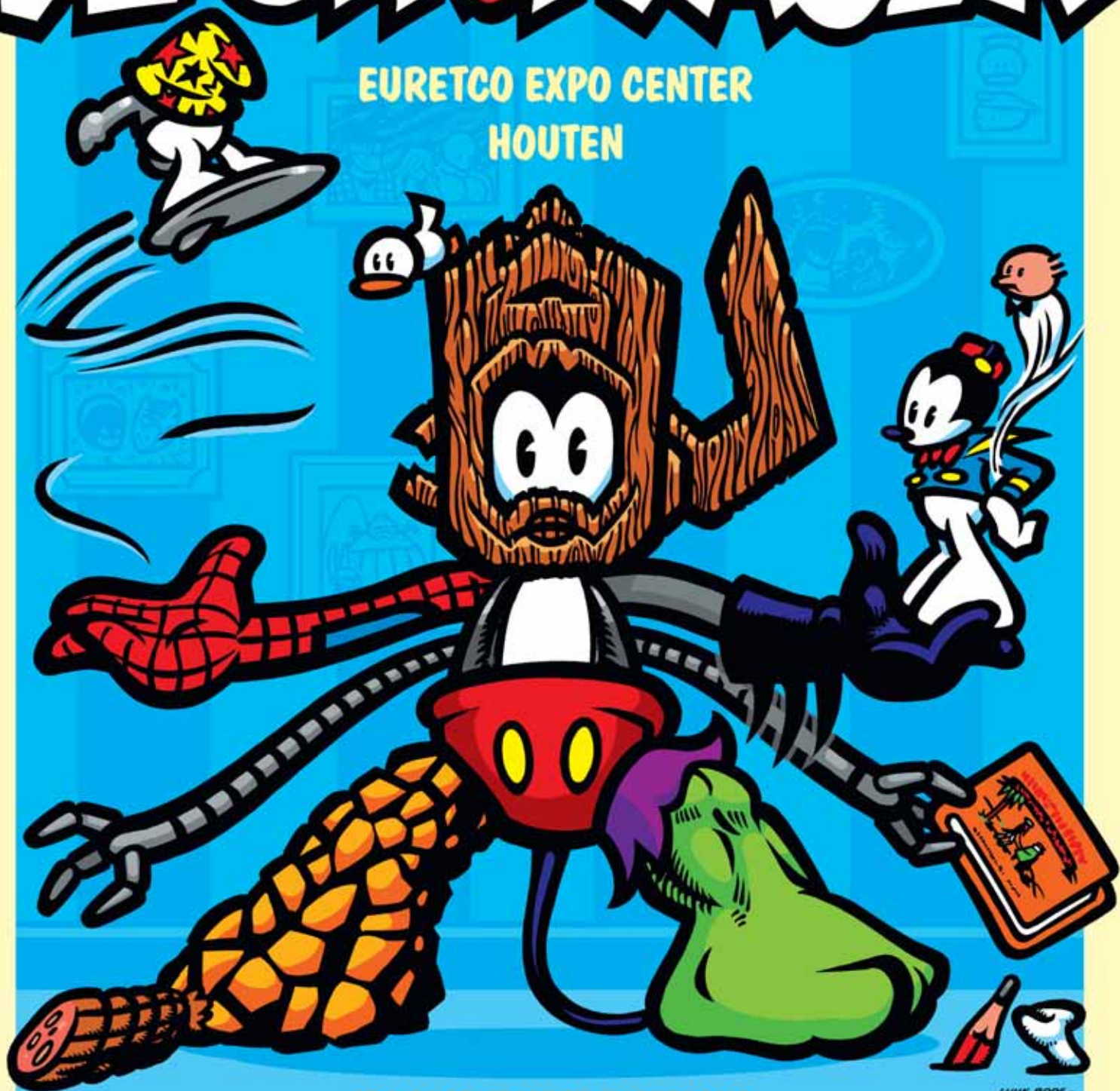


27 EN 28 SEPTEMBER 2008

# DE STRIPDAGEN

EURETCO EXPO CENTER  
HOUTEN



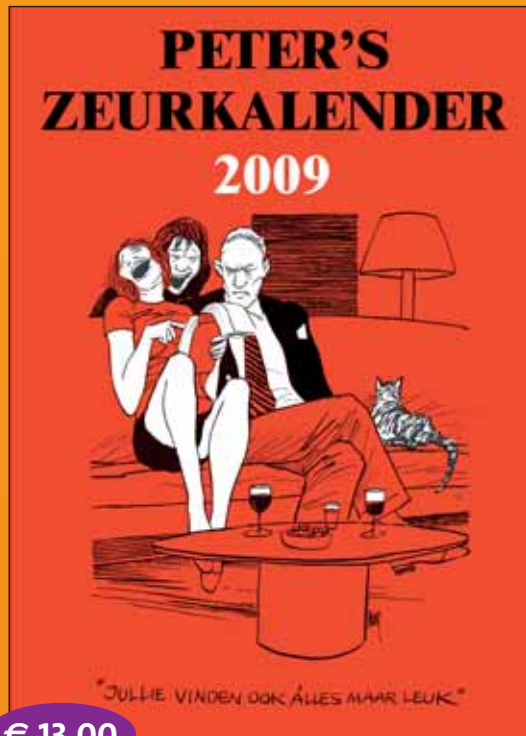
150 JAAR STRIP IN NEDERLAND  
★ VRIENDEN VOOR HET LEVEN ★

[WWW.STRIPDAGEN.NL](http://WWW.STRIPDAGEN.NL)

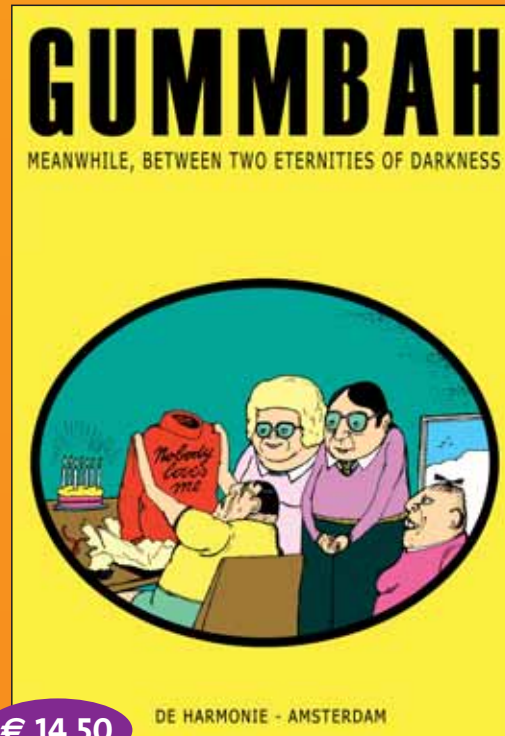
LUUK BODE

## OFFICIEEL PROGRAMMABOEK

# Ook op De Stripdagen en omstreken...



€ 13,00



€ 14,50



€ 9,90



€ 9,90



€ 9,90

...én in de boek- en stripwinkel  
[www.deharmonie.nl](http://www.deharmonie.nl)

# DE STRIPDAGEN



## INHOUD

4  
Welkom op  
De Stripedagen

14  
Veertig jaar  
Het Stripschap

16  
De Stripschapprijs

20  
Beursplattegrond

22  
Het Album van het jaar

24  
De P. Hans  
Frankfurterprijs

24  
De Bulletje &  
Boonestaak Schalen

27  
De beurs in  
vogelvlucht

38  
De crew

39  
De striptas

Dit programmaboek ging begin september naar de drukker, dus uiteraard zijn alle programma-onderdelen van De Stripedagen onder voorbehoud.

## VOORWOORD

Welkom op De Stripedagen, die voor de vierde keer plaatsvinden in Euretco Expo Center in Houten. Het Stripschap organiseert het grootste jaarlijkse stripfestival van de Benelux dit jaar voor de 40<sup>e</sup> keer. In 1968 begonnen als De Dag van het Beeldverhaal, daarna gegroeid naar De Strip-2-Daagse en De Strip-3-Daagse heet het festival sinds 1990 De Stripedagen. Tegelijk met 40 jaar De Stripedagen vieren we ook dat Het Stripschap 40 jaar bestaat en dat de Stripschapprijs dit jaar voor de 35<sup>e</sup> keer wordt uitgereikt.

Deze editie van De Stripedagen is groter dan ooit tevoren. Drie grote zalen op de begane grond en verschillende kleinere zalen op de eerste etage zijn samen goed voor meer dan 7000 m<sup>2</sup> met een grote stripboekenbeurs, meer dan tweehonderd stripmakers en tal van activiteiten op het gebied van strip, tekenfilm en stripverfilming. En dat alles met als thema '150 jaar strip in Nederland – Vrienden voor het leven'. Want het is dit jaar precies 150 jaar geleden dat in Nederland het eerste stripboek verscheen, *Reizen en avonturen van mijnheer Prikkebeen*. En zijn je favoriete striphelden niet je vrienden voor het leven? We dachten van wel! Vandaar dit mooie thema voor deze extra feestelijke editie van De Stripedagen.

Blader dit programmaboek goed door, want voor je het weet heb je iets gemist. Er is dit jaar weer heel veel te doen en te zien! Verderop in dit programmaboek staat een uitgebreid overzicht van alle nieuwe stripalbums die rond De Stripedagen hun primeur beleven.

Leden van Het Stripschap kunnen op vertoon van hun Stripmaatschapkaart 2008 zoals gewoonlijk een gratis toegangkaart krijgen bij de speciale ledenbalie. Breng die Stripmaatschapkaart 2008 dus mee!

Veel plezier op De Stripedagen 2008!



**HET STRIPSCHAP**  
nederlands centrum voor belangstellenden in strips

**Uitgeverij DE BOEMERANG**



Alle programmaonderdelen  
zijn onder voorbehoud

# Welkom op DE

## Locatie en openingstijden

De Stripdagen vindt voor  
de vierde keer onderdak in  
Euretco Expo Center  
Meidoornkade 24  
3992 AE Houten

Tijdens De Stripdagen  
is Euretco Expo Center  
geopend van 10:00 – 17:00.



## Entree

Een toegangkaart kost  
€8 per dag.

Ben je kleiner dan 150  
centimeter dan betaal je  
€5 per dag.

Leden van Het Stripschap  
hebben op vertoon van  
hun Stripmaatschapkaart  
2008 gratis toegang.

## Geld pinnen?

Bij de kassa's van De Stripdagen is  
pinnen niet mogelijk.

Wel kan op beide dagen vanaf 11:00  
contant geld worden opgenomen



bij **Pinman**, de mobiele flappen-  
tap. Bij de kassa hangen de  
openingstijden.

Er wordt een kleine admini-  
stratieve vergoeding gevraagd.



## BAS WESTERWEEL

Hallo, ik ben Bas Westerweel.

Jullie kennen me misschien wel van de televisie, want daar  
presenteer ik onder andere de programma's 'McDonald's Kitchen'  
bij Llink en 'Hoofdstad Weesp' bij Teleac. Ook ben ik de stem van  
Plankton in 'SpongeBob SquarePants'. Verder ben ik directeur van  
Keesie, een internationaal communicatie-, advies- en reclamebureau  
gespecialiseerd in het bereiken van de jeugd en hun omgeving.

Een stuk papier en een potlood is de basis voor ieder idee.

Onduidelijk wordt weer duidelijk door een tekening op papier.

Wat in een hoofd begint kan eindigen in stripboek of animatiefilm.  
Ieder kind verdwijnt in zijn eigen creativiteit door schaamteloos met  
zijn tong uit zijn mond strepen te zetten op een papier. Een talent  
dat ieder kind eigen is en nu vermorzeld wordt door ze op te leiden  
in een wereld van cijfers, getallen en rijtjes.

Tijdens De Stripdagen ben ik gastheer en presentator bij de uitreiking  
van de Stripschapprijzen en Bulletpje & Bonestaak schalen.

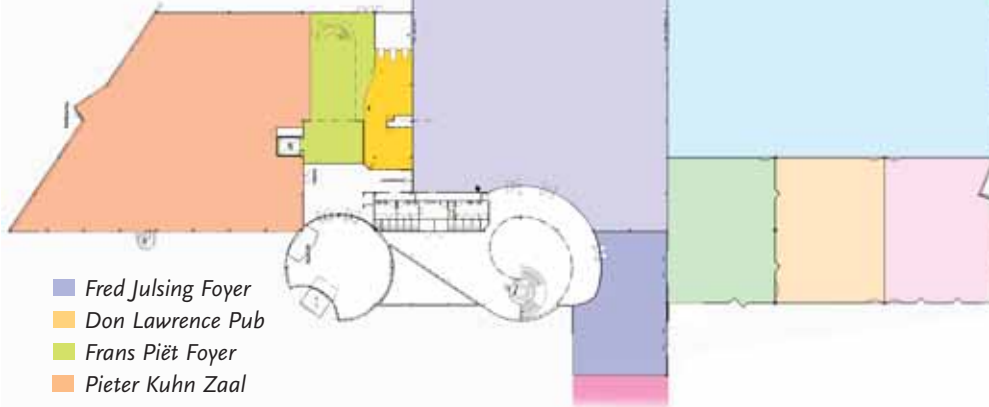
Ik hoop jullie daar allemaal te zien! **BAS**

## DE ZALEN

Tijdens deze editie van De Strippedagen gebruiken we in Euretco Expo Center voor het eerst vrijwel alle beschikbare ruimten. En die dragen tijdens het evenement namen van mensen uit de stripwereld die we – nu zij overleden zijn – nooit mogen vergeten.

### Begane grond

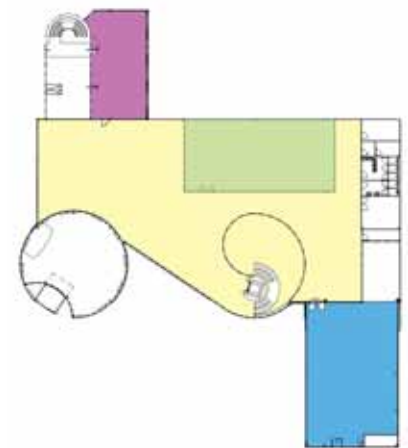
- Marten Toonder Zaal
- Hans G. Kresse Zaal
- P. Hans Frankfurter Zaal
- Het Schaptheater
- Wim Meuldijk Plein
- Jean Dulieu Restaurant



- Fred Julsing Foyer
- Don Lawrence Pub
- Frans Piët Foyer
- Pieter Kuhn Zaal

### Eerste etage

- Peter de Smet Zaal
- Henk Albers Foyer
- Alfred Mazure Zaal
- Henk Sprenger Zaal



## Hotel

Vlaktbij Euretco Expo Center is in juni Hotel Houten geopend. Hotel Houten is dit jaar het officiële hotel van De Strippedagen. Mocht je in het hotel willen overnachten neem dan via [info@stripdagen.nl](mailto:info@stripdagen.nl) contact met ons op.

Als je via ons boekt, ontvang je namelijk een korting van ruim 20% op de normale tarieven. Kijk op [www.hotelhouten.nl](http://www.hotelhouten.nl) voor meer info.



## Vervoer

**Bij Euretco Expo Center is volop ruimte om gratis te parkeren!**

Kom je met het openbaar vervoer? Tussen Station Houten en Euretco Expo Center rijdt weer onze mooie grote gele Amerikaanse schoolbus. De eerste rit is om 9:45 vanaf Station Houten. Het instappunt bij het station is op één van de naastgelegen parkeerplaatsen. Volg de borden die op het station zijn geplaatst. De laatste rit vanaf Euretco Expo Center is om 17:45. Een ritje kost €1. Graag gepast afrekenen met de buschauffeur.



## EXPO'S

in de P. Hans Frankfurter Zaal, de Fred Julsing Foyer, de Henk Albers

De meeste expo's zijn te bewonderen in de P. Hans Frankfurter Zaal en op de eerste verdieping in de Henk Albers de Stripboekenbeurs en de Stripverzamelbeurs die origineel artwork, prenten en posters exposeren.

### Wat zeur je nou?! Discriminatie gestript

Vijftien Nederlandse en Vlaamse tekenaars laten in deze expo hun humoristische visie zien op discriminatie op grond van huidskleur, handicap, geloof, geslacht, leeftijd en seksuele voorkeur. Gevestigde namen als Jos Collignon, Peter de Wit, Maaïke Hartjes, Jean-Marc van Tol en Farhad Foroutanian leverden een bijdrage, maar ook jonge talenten als Kito en Floor de Goede. Het resultaat is een zeer gevarieerde expositie waarin zowel de Burka Babes als Fokke & Sukke ten strijde trekken tegen discriminatie. Alle tekeningen zijn speciaal voor deze expositie gemaakt.

HENK  
ALBERS  
FOYER

Wat zeur je nou?! Discriminatie gestript is een co-productie



Zeer geschikt voor scholen, buurthuizen en openbare instellingen! Meer info is op [www.art.1.nl/tentoonstellingen](http://www.art.1.nl/tentoonstellingen) na te lezen.

tie van Art.1, de landelijke vereniging ter voorkoming en bestrijding van discriminatie, en strip- en cultuurtijdschrift Zone 5300. De expositie is niet alleen te zien tijdens De Stripdagen, maar kan ook geleend worden uit de bibliotheek van Art.1.

### Mijnheer Prikkebeen



In 1858, 150 jaar geleden, verscheen het eerste stripalbum in Nederland: *Reizen en avonturen van Mijnheer Prikkebeen*. Stripkenner Hans Matla stelde een tentoonstelling samen waaruit duidelijk blijkt hoe dit album zich een vaste plaats heeft weten te verwerven binnen de boekenwereld in Nederland.

HENK  
ALBERS  
FOYER

Mijnheer Prikkebeen is er zelf ook en vertelt over zijn avonturen.



### Vrienden voor het leven

Expo over de meest populaire stripvrienden, zoals Sjors en Sjimmi, Suske en Wiske, Asterix en Obelix, Batman en Robin, Fokke en Sukke, Claire en haar vriendinnen, de meiden van Single, Storm en Roodhaar, Donald en Katrien, Catootje en Jeroentje en nog veel meer.

FRED  
JULSING  
FOYER



FOTO SASKIA JANSSEN

### Big Buck Bunny

De makers van de korte Nederlandse animatiefilm *Big Buck Bunny* laten door middel van storyboards zien hoe die film is gemaakt. Ook kun je kijken naar een video over de film.

HENK  
ALBERS  
FOYER

### Striphelden op het witte doek

HENK  
ALBERS  
FOYER

In verband met het filmprogramma van het Nederlands Film Festival in de Alfred Mazure Zaal is de filmposterexpo van filmmaker Ruud den Drijver opnieuw op De Stripdagen te zien.

## STRIPVEILINGEN



FOTO WILLEM NABER

Op de eerste verdieping worden op beide dagen duizenden en duizenden stripalbums geveild. De kavels zijn afkomstig uit grote collecties die aan Het Stripschap zijn aangeboden, met zeer veel bijzondere albums, de meeste in uitmuntende staat. De kavellijst kan je op [www.stripdagen.nl](http://www.stripdagen.nl) bekijken en wordt ook uitgedeeld tijdens De Stripdagen.

HENK  
SPRENGER  
ZAAL

Hans Duncker is onze veilingmeester. Hij wordt geassisteerd door Jeanet Scheepers, Ton van Lier en Will Ross. Op zaterdag en zondag is er van 10:00 tot 12:00 gelegenheid om de kavels te bekijken (kijken kan ook al op vrijdagavond 26 september. Geef je dan van te voren



## Foyer en de Marten Toonder Zaal

Foyer, maar natuurlijk zijn er ook veel deelnemers op



### 40 jaar Het Stripschap

Een bijzondere expo over de geschiedenis van Het Stripschap, met veel beeldmateriaal van vroeger. En beeldmateriaal van nu, want er is ook speciale aandacht voor de winnaars en de nominaties van de Strip-schapprijzen en de Bulletje en Boonestaak Schalen 2008.

P. HANS FRANK-FURTHER ZAAL



FOTO WILLEM INABER

### A Never Ending Story

Wilma de Bock en Karel van der Eijk tekenen in een geheel eigen stijl *live* een stripverhaal.

HANS G. KRESSE ZAAL

## STRIPBOEKENBEURS

Vrijwel alle Nederlandse en Belgische stripuitgevers, striporganisaties en stripwinkels zijn vertegenwoordigd op de stripboekenbeurs. Maar ook de small press is op grote schaal aanwezig. Verder zijn er bedrijven die stripgerelateerde producten aanbieden. Meer dan tweehonderd stripmakers zullen tijdens De Strippedagen hun nieuwste stripalbums signeren. Wie die stripmakers zijn, waar ze uithangen en welke stripalbums hun primeur beleven tijdens De Strippedagen lees je verderop in dit programmaboek. Op de plattegrond in het midden van

MARTEN TOONDER ZAAL

HANS G. KRESSE ZAAL

het programmaboek zie je precies waar je alle uitgevers, organisaties en winkels kunt vinden.



FOTO ALEX ODIJK

## STRIPVERZAMELBEURS



FOTO SASKIA JANSSEN

Speciaal voor de stripverzamelbeurs, waar dit jaar meer dan 40 verzamelaars te vinden zijn, nemen we voor het eerst een compleet nieuwe zaal in gebruik. Daarom zullen we de route naar deze zaal extra goed bewegwijzeren. De zaal is te bereiken door meteen na binnenkomst in de Marten Toonder Zaal linksaf te slaan.

Bij de Pieter Kuhn Zaal hangt een plattegrond waarop je alle verzamelaars snel kunt vinden.

PIETER KUHN ZAAL

op via [info@stripdagen.nl](mailto:info@stripdagen.nl) zodat we je op de gastenlijst kunnen zetten) én om je in te schrijven voor de veiling. Na je inschrijving ontvang je een biednummer (dat je na de veiling weer moet inleveren). Tijdens de veiling dien je het biednummer bij het bieden omhoog te houden, zodat het nummer duidelijk te zien is voor de veilingmeester en zijn assistenten. Alleen als de veilingmeester het

biednummer noemt, is het bod geldig. Na de veiling kan het aangekochte kavel worden opgehaald en afgerekend. Op het aankoopbedrag komt 10% opgeld. Vooraf schriftelijk bieden kan ook. Stuur een mailtje naar [info@stripdagen.nl](mailto:info@stripdagen.nl) met de dag, het kavelnummer en je maximumbedrag. Schriftelijke biedingen worden geaccepteerd tot en met 24 september 2008.

### Alle data en tijden op een rijtje

Vrijdag 26 september  
19:00 – 21:00 *kijken*

### Zaterdag 27 september

10:00 – 12:00 *kijken + inschrijven*  
13:00 – 15:00 *stripveiling 1*

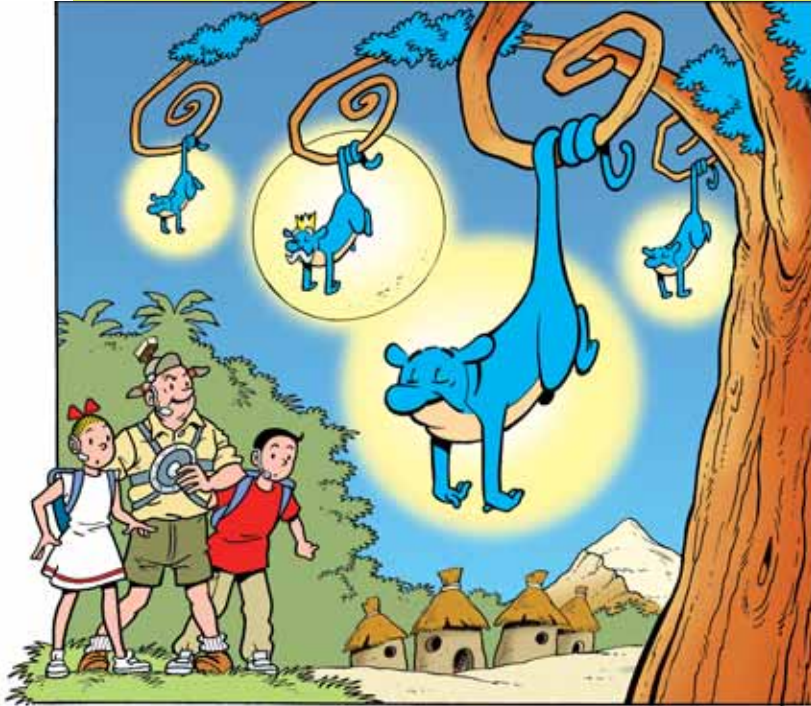
### Zondag 28 september

10:00 – 12:00 *kijken en inschrijven*  
13:00 – 15:00 *stripveiling*

Alle programmaonderdelen  
zijn onder voorbehoud

# Welkom op DE

## STRIPBOEKGESCHENKDAGEN



De Stripdagen is het hoogtepunt van de zesde editie van de Stripboekgeschenkdagen die dit jaar worden gehouden van 18 september t/m 4 oktober. In voorgaande jaren stonden Henk Kuijpers, Jan Kruis, Peter de Wit, Gerrit de Jager en Storm centraal.

Het Stripboekgeschenk van 2008 is het speciale Suske en Wiske-album *De energieke guiten*, waarin ook veel informatie over het huidige Studio Vandersteen-team Luc Morjaeu en Peter van Gucht is opgenomen.

Je krijgt het album cadeau bij aanschaf van €12,12 aan stripboeken bij winkels die deelnemen aan deze actie. Tekenaar Luc Morjaeu is uiteraard aanwezig op De Stripdagen om het album speciaal voor jou te signeren.



Wat moet  
De Stripdagen  
zonder de  
bekendste Belg  
van Nederland...  
*precies!*

FOTO SASKIA JANSSEN

## STRIP TAS

HENK  
ALBERS  
FOYER

Leden van Het Stripschap kunnen op vertoon van hun Stripmaatschapkaart 2008 op de eerste verdieping hun striptas ophalen bij de speciale ledenbalie van Het Stripschap.

En laat je kaart ook even zien bij de stand van uitgeverij De Boemerang in de Marten Toonder Zaal. Omdat zij 25 jaar bestaan krijg je dan van hen een GRATIS stripalbum!

MARTEN  
TOONDER  
ZAAL

### STRIPMAATSCHAPKAART 2008

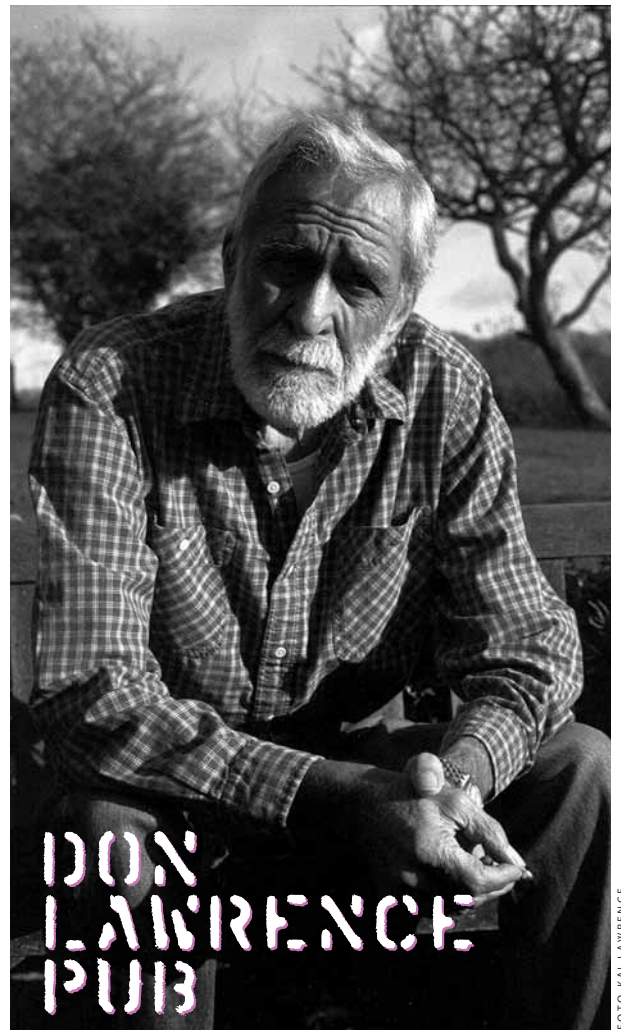


FOTO KAI LAWRENCE

We zijn er trots op dat we dit jaar voor de vierde keer het portret van de fantastische striptekenaar Don Lawrence, bekend van de strip *Storm*, mogen ophangen in onze VIP-bar. Here's to you, Don!



## GEERT LEURINK



FOTO STEFA LANJOUW

Na zijn succesvolle eerste solo-optreden tijdens het 10<sup>e</sup> Kamper Stripspektakel treedt het muzikale fenomeen Geert Leurink dit jaar voor het eerst op tijdens De Stripedagen. Zijn debuut-cd verschijnt eind van het jaar en vanaf volgend jaar gaat hij op tournee.

## LOUNGEN

HENK ALBERS FOYER

Op de eerste verdieping kun je even bijkomen van het stripgeweld van de beurzen met expo's, films, symposia, stripveilingen, een verhalenverteller en een hoek waar je niets anders hoeft te doen dan lekker languit strips te lezen. Want dat is toch waar De Stripedagen om draait: genieten van strips!

MARTEN TOONDER ZAAL

## GAMES



Op 10 oktober is **Lego Batman: The Videogame** pas in de winkels te koop, maar tijdens De Stripedagen kan je de game al gratis spelen, met dank aan Warner en Microsoft.

**Een primeur!**

## KIDS SPELEN MET STRIPS



**Er kan volop worden gespeeld met strips. Kijk je even mee?**

- Hebbedingetjes scoren op de speciale stripveiling voor kids (op zondag, 13:15)
- Met de speurtocht *Vrienden voor het leven* maak je een reis door de stripwereld
- Leer striptekenen van echte striptekenaars
- Geniet in de videohoek van je favoriete striphelden
- Kijk naar de poppenkast van Fiedel-Diedel (op zondag, om 12:00 en 14:30)

WIM MEULDIJK PLEIN

- Laat je schminken als Timo, Spider-Man of een andere bekende stripfiguur
- Doe ook stoer mee met puzzelen, knutselen en kleuren
- Lees strips in de stripalbumhoek
- Haal je rijbewijs in het voertuig van Bob de Bouwer



FOTO WILLEM NABER

**Ook in de Marten Toonder Zaal is er ruimte gemaakt voor kids:**

- Ga lekker springen op het Grote Klein Suske en Wiske springkasteel
- Doe mee met allerlei *Suske en Wiske*-spelletjes (op zondag). Wiske is er zelf bij!
- Maak met het spectaculaire computerspel *Lego Batman: The Videogame* de stad Gotham City weer veilig

En natuurlijk signeren de stripmakers op de Stripboekenbeurs graag

MARTEN TOONDER ZAAL jullie albums.



## HET SCHAPTHEATER

Presentatie: Jos van Waterschoot  
Decor en techniek: De Firma Raaphorst

### Zaterdag 27 september

#### 10:00 Striphelden op het witte doek

Ieder jaar presenteren we in Het Schaptheater de trailers van de nieuwste stripverfilmingen en ander spectaculair beeldmateriaal.

Wat de oogst voor dit jaar zal zijn, is nu nog niet bekend, op één clip na: de trailer van de tv-serie van de strip **Single** van Peter de Wit en Hanco Kolk met Bracha van Doesburgh, Katja Schuurman en Eva van der Gucht.

#### 11:00 Muziek

#### 12:00 Presentatie van de **Kuifje**-speelfilms op dvd

#### 12:30 Speelfilm: **Kuifje en het geheim van het Gulden Vlies**

Terwijl Steven Spielberg en Peter Jackson druk bezig zijn met de opnamen van hun **Kuifje**-trilogie komen de twee **Kuifje** speelfilms die bijna vijftig jaar geleden zijn gemaakt eindelijk uit op dvd bij Video Film Express.

Met de Belgische sportleraar Jean-Pierre Talbot in de rol van Kuifje verscheen in 1961 **Kuifje en het geheim van het Gulden Vlies** en in 1964 **Kuifje en de Blauwe Sinaasappels**. Tijdens De Stripdagen vertonen we op beide dagen de film uit 1961.

#### 14:00 Meet & Greet met Erik Kriek en Co.

Erik Kriek, de winnaar van de **Stripschapprijs 2008**, praat met collega's die hij heeft uitgenodigd over het werk waar ze mee bezig zijn.



#### 14:30 Stripquiz met Hans Schiffers

Hij is bekend van de radio maar op De Stripdagen zorgt hij er als quizmaster voor dat de vonken er vanaf vliegen! **Hans Schiffers** presenteert op zaterdag de Cryptopicto Quiz aan de hand van zijn eigen tekeningen. Vooraf legt Hans kort uit hoe het allemaal zo gekomen is.

#### 15:30 Muziek

#### 16:00 Uitreiking van Stripschapprijzen en Bulletje & Boonestaak Schalen

Het jaarlijks hoogtepunt van de stripwereld, met als gastheer en presentator niemand minder dan **Bas Westerweel**.



### Zondag 28 september

#### 10:00 Striphelden op het witte doek

Zie de beschrijving bij de zaterdagprogrammering.

#### 11:00 Grote Asterix Stripquiz met Michiel Veenstra

Radio 3FM dj en stripliefhebber **Michiel Veenstra** besteedt veel aandacht aan strips in zijn radioprogramma's en op zijn website. Hij was de laatste jaren ook aanwezig op De Stripdagen om een prijs uit te reiken, maar dit jaar presenteert hij voor het eerst een **stripquiz**. Ter gelegenheid van het **Asterix**-symposium in de Peter de Smet Zaal presenteert Michiel in Het Schaptheater de Grote Asterix Stripquiz. Wie is de grootste **Asterix**-kenner van Nederland? Ben jij dat?

Geef je dan via [info@stripdagen.nl](mailto:info@stripdagen.nl) snel op!

#### 12:00 Meet & Greet met Han Peekel

Op 6 oktober is het precies 25 jaar geleden dat de eerste aflevering van **Wordt Vervolgd** werd uitgezonden. Momenteel wordt er hard gewerkt om **Wordt Vervolgd** weer terug te brengen op de buis. Kortom, reden genoeg voor een gesprek met Han Peekel!

#### 13:00 Speelfilm: **Kuifje en het geheim van het Gulden Vlies**

Zie de beschrijving bij de zaterdagprogrammering.

#### 14:30 Meet & Greet met de makers van Bob Evers

Tijdens De Stripdagen verschijnt het vierde album uit de serie **Bob Evers**, geschreven door **Frank Jonker** en getekend door

#### **Hans van Oudenaarden**,

naar de gelijknamige jeugdboekenreeks van Willy van der Heide. Dit is de kans voor de liefhebbers van de strip om van Frank en Hans persoonlijk te horen hoe de strip wordt gemaakt.

#### 15:30 Muziek

#### 16:00 Striptekenaarsforum

Als afsluiting van De Stripdagen 2008 praten stripmakers en opiniemakers over de **actualiteit in de stripwereld**.



De definitieve programmering van Het Schaptheater is onder andere te vinden bij de ingangen van de zaal. Tot aan De Stripdagen zullen we je via [www.stripdagen.nl](http://www.stripdagen.nl) op de hoogte houden.



## SYMPOSIA

Voor het eerst sinds jaren zijn er op De Strippedagen weer symposia. Zaterdag staat geheel in het teken van de Tweede Wereldoorlog en op zondag staat de strip Asterix centraal. Bij beide symposia is er ruimte voor publieksparticipatie.

PETER DE SMET ZAAL

### WO II in strips: mondiaal conflict in kaders

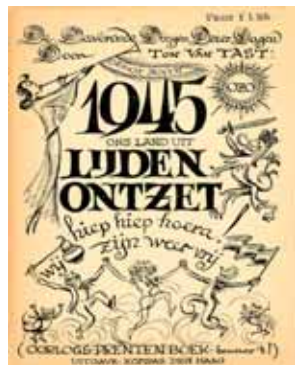
Zaterdag 27 september – Dagvoorzitter: Rik Sanders

*Aan de hand van een aantal theoretische en praktische verkenningen wordt aangegeven op welke verschillende manieren het thema wordt verbeeld.*

#### 12:15 De bezetting verstript (Kees Ribbens)

De Tweede Wereldoorlog vormt al sinds 1939 een welhaast onvermijdelijk thema in zeer uiteenlopende stripverhalen. Ondanks de wereldwijde schaal van de gebeurtenissen is het oorlogsverleden door Europese stripmakers vooral geportretteerd als nationale geschiedenis.

*Kees Ribbens is historicus. Hij is als onderzoeker verbonden aan het Nederlands Instituut voor Oorlogsdocumentatie (NIOD) in Amsterdam. Samen met Rik Sanders schreef hij Getekende tijd – Wisselwerking tussen geschiedenis en strips (Utrecht 2006).*



#### 13:00 De praktijk van een striptekenaar (Eric Heuvel)

Eric Heuvels fascinatie voor de Tweede Wereldoorlog komt evident naar voren in zijn strips. Wat is zijn aanpak wanneer hij een strip over de Tweede Wereldoorlog maakt? En hoe wordt daarbij de Nederlandse geschiedenis verbonden met het wereldwijde verleden?

*Tekenaar Eric Heuvel heeft een aantal succesvolle educatieve oorlogstrips uitgebracht. De meest bekende zijn De ontdekking en De zoektocht beide in samenwerking met de Anne Frank Stichting. Daarnaast heeft Heuvel speciale WO II-strips gemaakt voor musea: De schuilhoek voor het Markt 12 Museum in Aalten en Frontstad Rotterdam voor het Oorlogsverzetmuseum Rotterdam.*

#### 13:45 Zipang: over de oorlog in de Stille Oceaan (Pascal Lefèvre)

De langlopende sciencefiction-mangareeks Zipang (2001-heden) van Kaiji Kawaguchi biedt een hedendaagse Japanse blik op de Tweede Wereldoorlog. In deze strip wordt een Japanse marineboot van begin 21e eeuw door een storm naar 1942 getransporteerd.

*Pascal Lefèvre, docent aan de Hogeschool Sint-Lukas Brussel, is auteur van een proefschrift over Willy Vandersteens Suske en Wiske en van talrijke internationale publicaties. Op <http://lefevre.pascal.googlepages.com/home> valt meer over hem te lezen.*

#### 14:30 Cartoons over het leven voor, tijdens en na de Japanse kampen in Nederlands-Indië (Esther Captain)

In de periode 1928-1952 hield Annie Wijers schetsboeken bij waarin zij haar leven in cartoon-achtige tekeningen en foto's vastlegde. Van



1942 tot 1946 zat zij gevangen in de Japanse vrouwenkampen Grogol en Tjideng in Jakarta. Ook deze moeilijke tijd van oorlog en bezetting legde Annie Wijers vast. Hoewel geen strip, geven haar schetsboeken een zeldzame inblik in het kampeven tijdens de Japanse bezetting in Indië.

*Esther Captain is historica en legt zich toe op de geschiedenis van de Tweede Wereldoorlog in Indië, Suriname en de Antillen/Aruba. Ze is werkzaam als onderzoeker aan de Universiteit van Amsterdam en als projectleider Indisch Erfgoed van de Oorlog aan het Ministerie van Volksgezondheid, Welzijn en Sport (VWS) in Den Haag. Zij schreef de inleiding voor het boek Gouvernementsarts in Indië - Annie Wijers en haar Indische schetsboeken – 1928-1952 (Amsterdam: KIT, 2007).*

### Asterix & Obelix: Vrienden voor het leven

Zondag 28 september – Dagvoorzitter: René van Royen

*Aan de hand van diverse presentaties wordt een tipje van de sluier opgelicht over diverse facetten van deze succesvolle stripreeks van René Goscinny en Albert Uderzo.*

#### 13:00 Abraracourcix vs Heroïx (Frits van der Heide)

Over de speciale problematieken bij het vertalen van grappen en woordspelingen in stripverhalen. *Frits van der Heide was al in de jaren zeventig medewerker bij het stripweekblad Pep.*

*Vanaf die tijd is hij ook de vertaler van de Asterix-serie en uitvinder van de mooiste naam hieruit: Ozewiezewozewiezewallakristallix.*

#### 14:00 Asterix en de wetenschap (René van Royen)

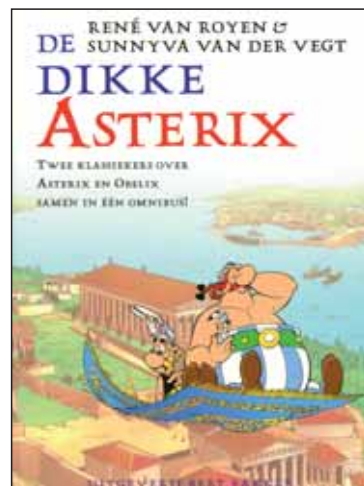
De strip Asterix is misschien wel van veel groter wetenschappelijk belang dan de gewone genietende lezer denkt.

*René van Royen publiceerde als historicus aan de Universiteit van Amsterdam samen met classica Sunnyva van der Vegt onder andere Asterix en de waarheid en Asterix en de wijde wereld. In deze werken brengt hij de klassieke wereld waarin Asterix leeft op een zeer geslaagde en toegankelijke wijze tot leven.*

#### 15:00 Over nachtegalenkeeltjes en tapioca (Jeroen Thijssen)

Over pasteitjes met nachtegalenkeeltjes en de pap die de Menapiërs eten voor een veldtocht. Een culinaire verrassing.

*Jeroen Thijssen is journalist en auteur. Hij is bekend en gewaardeerd om zijn columns over culinaire onderwerpen. Hij berichtte ons: 'Ik ga Asterix achterna, in de Ronde van Gallia'. Van zijn reis verscheen afgelopen zomer in Trouw een verslag, één aflevering per week, één plaats per aflevering.*



Alle programmaonderdelen  
zijn onder voorbehoud

# Welkom op DE

## NEDERLANDS FILM FESTIVAL

### Tien dagen onder de sterren!

Net als voorgaande jaren zal ook dit najaar Utrecht het bruisende middelpunt zijn van de Nederlandse film.

Het Nederlands Film Festival vindt plaats van 24 september tot en met 3 oktober. Speelfilms, documentaires, animatiefilms, korte films, telefilms en internetfilms vormen de basis voor het jaarlijkse festival waar ruim 125.000 film liefhebbers op af komen. Traditiegetrouw vindt natuurlijk ook de uitreiking van de felbegeerde Gouden Kalveren plaats.

Actrice Monic Hendrickx staat dit jaar in de schijnwerpers als Gast van het Jaar en het festival gaat op 24 september feestelijk van start met de openingsfilm *Het echte leven* van Gouden Kalfwinnaar Robert Jan Westdijk.

Op donderdag 25 september gaat *Het zusje van Katia* van Mijke de Jong in première en op vrijdag 26 september beleeft Eddy Terstalls film *Vox Populi* zijn première. Hoofdrollen in deze film worden vertolkt door onder anderen Tom Jansen, Tara Elders en Johnny de Mol. Op zaterdagavond 27 september gaat het regiedebuut van Thijs Römer – *Het Wapen van Geldrop* – in première, met in de hoofdrollen onder andere Katja Römer-Schuurman en Thijs Römer zelf.

### Animatiefilms op het Nederlands Film Festival

Animatieliefhebbers opgelet!

Op zondag 28 september om 14:00 start de animatiemiddag. Naar aanleiding van het elfjarig bestaan van de Utrechtse animatieproducent il Luster biedt het Nederlands Film Festival een uitgebreid programma rond de Nederlandse animatiefilm. In een speciaal programma wordt oud en nieuw werk van il Luster vertoond en besproken.

Aansluitend start om 16:00 een overzicht van animatiefilms van het afgelopen jaar met onder andere *The 7 Brothers*, de nieuwe film van Oscar®-genomineerde Paul Driessen, en enkele films gemaakt bij het Nederlands Instituut voor Animatiefilm.

Ook wordt *De 3D Machine* vertoond, de eerste Nederlandse animatiefilm in 3D, die uitsluitend bekeken kan worden met een speciaal brilletje.



FOTO FELIX KALKMAN



FOTO FELIX KALKMAN

### Andere programmaonderdelen

Ook dit jaar is er een dagelijkse talkshow met Matthijs van Nieuwkerk en zijn er in het weekend filmfeesten. Tien dagen lang kun je meedoen aan activiteiten, workshops en discussies. In *De keuze van...* worden dit jaar de favoriete films van acht Nederlandse popmuzikanten gepresenteerd die allen in meer of mindere mate óók met film werken. Elke avond krijgt één van hen gelegenheid een Nederlandse speelfilm van zijn of haar keuze te presenteren en na afloop van de vertoning in de bioscoopzaal een gesprek te voeren met de makers, de cast en het publiek onder leiding van de presentatrices Sophie Hilbrand en Isolde Hallensleben.

### Virtueel Festival

Het Nederlands Online Film Festival ([www.noff.nl](http://www.noff.nl)) viert dit jaar zijn 3<sup>e</sup> editie. In het virtuele festival worden korte films tot 30 minuten vertoond in de categorieën Drama, Documentaire, Experimenteel en Animatie.

Sinds 1 september kan het publiek stemmen op zijn favoriete korte film. De meest populaire film wint de KPN NOFF Publieksprijs. Een jury bepaalt welke film de KPN NOFF Juryprijs krijgt.

NEDERLANDS  
FILM FESTIVAL



24 SEP TM 3 OKT 2008 UTRECHT  
[WWW.FILMFESTIVAL.NL](http://WWW.FILMFESTIVAL.NL)



## ANIMATIE

In samenwerking met het Nederlands Film Festival draait er tijdens De Stripedagen een thematisch opgebouwde non-stop carrousel van anderhalf uur met het beste van het beste van de allergrootste Nederlandse animatoren. Film niet gemist? Dan later tijdens De Stripedagen gewoon een nieuwe poging wagen!

ALFRED MAZURE ZAAL

### OSCAR'S

Een overzicht van drie Nederlandse films, die in het verleden een Oscar® hebben gewonnen.

- *Anna & Bella*, regie Börge Ring, 1984
- *Een Griekse tragedie*, regie Nicole van Goethem, 1987
- *Father and Daughter*, regie Michael Dudok de Wit, 2000



### GOUDEN KALVEREN

Korte Nederlandse animatiefilms, die een Gouden Kalf voor 'Beste Korte Film' hebben gewonnen.

- *Nog eens*, regie Hans Nassenstein, 1982
- *A Good Turn Daily*, regie Gerrit van Dijk, 1984

### VRIENDEN VOOR HET LEVEN

Animatiefilms over vrienden, duo's en andere combinaties voor het leven.

- *Het treinhuisje*, regie Paul Driessen, 1981
- *De karakters*, regie Evert de Beijer, 1986
- *Mac & Roe*, regie Elmer Kraan, 2006
- *Mortel*, regie Remco Polman, 2006



## BIG BUCK BUNNY

De afgelopen twee jaar heeft Blender Foundation uit Amsterdam twee korte 3D-animatiefilms geproduceerd. De bedoeling was dat het vervaardigen van de films de ontwikkeling van de vrije en gratis 3D-software *Blender* zou bevorderen. Om die reden zijn beide films gepubliceerd onder een open licentie, vrij voor iedereen om te verspreiden of te hergebruiken. De producent van beide films en oorspronkelijke maker van *Blender*, Ton Roosendaal, zal in een presentatie op zaterdag 27 september om 11.00 uur de korte film *Big Buck Bunny* laten zien. Hij zal daarna uitgebreid de totstandkoming ervan toelichten, en inzicht geven in de toegankelijkheid van hedendaagse 3D-animatietechnieken voor stripmakers, cartoonisten en animatiefilmers.

PETER DE SMET ZAAL



Voor meer info  
[www.blender.org](http://www.blender.org)  
[www.bigbuckbunny.org](http://www.bigbuckbunny.org)

## RUUD DEN DRIJVER

PETER DE SMET ZAAL



FOTO DORNA VAN ROUVEROY VAN NIEWAAL

Op De Stripedagen 2006 was van filmmaker Ruud den Drijver de tentoonstelling reeds te zien over striphelden op het witte doek. Ook ging er zijn tekenfilm *De kat van Oblomov* in première. Hij maakte samen met Sylvia Kristel de tekenfilm *Topor et moi*. Beide films hebben inmiddels op veel filmfestivals prijzen gewonnen. Dorna van Rouveroy van Niewaal maakte een 25 minuten durende documentaire over hem, *Superman Ruud, stripheld op het witte doek*, die op zondag 28 september om 11:00 voor het eerst in Nederland te zien zal zijn. Ruud wordt daarin gevolgd bij zijn werk voor *Striphelden op het witte doek*, *Topor et moi* en *De kat van Oblomov*. Na afloop is er gelegenheid om met de filmmaker in gesprek te gaan.

# 40 jaar HET STRIPSCHAP

Er zijn in Nederland maar een paar organisaties die zich met strips bezighouden. Dat zijn het Nederlands Stripmuseum in Groningen, de Stichting Beeldverhaal Nederland in Haarlem en Het Stripschap, gevestigd in Amsterdam. Van deze organisaties gaat Het Stripschap niet alleen verreweg het langst mee, maar is ook het meest betrokken bij de stripwereld.

De vereniging Het Stripschap werd namelijk 40 jaar geleden opgericht met als belangrijkste doel de waardering van het beeldverhaal, en in het bijzonder die van het Nederlandse beeldverhaal, te bevorderen. Het Stripschap heeft dat onder andere gedaan door al 40 jaar lang het grootste jaarlijkse stripfestival van de Benelux te organiseren, De Stripdagen, en al 35 jaar de belangrijkste stripprijs van Nederland uit te reiken, de Stripschapprijs.

## Stripprijzen

Daarnaast heeft Het Stripschap in die 40 jaar ook stripprijzen uitgereikt aan stripmakers voor de beste stripalbums van het jaar en aan personen uit de stripwereld voor hun bijzondere verdiensten. Ook stripmakers die aan de wieg hebben gestaan van het Nederlandse beeldverhaal ontvangen de laatste jaren een prijs voor hun onvergetelijk werk, de Bulletje en Boonestaak Schaal. Verder heeft Het Stripschap het initiatief genomen voor de koninklijke onderscheidingen van de striptekenaars Don Lawrence (van *Storm*) en Albert

Uderzo (van *Asterix*) en van strippenkenner Kees Kousemaker. Tenslotte werden talloze kleinere projecten in de stripwereld ondersteund, zoals bijzondere uitgaven, tentoonstellingen, educatieve programma's en nog veel meer.

## Archivering

Het Stripschap is ook één van de initiatiefnemers van het Stripdocumentatiecentrum Nederland, waar in samenwerking met de afdeling Bijzondere Collecties van de bibliotheek van de Universiteit van Amsterdam één van de grootste stripcollecties van Nederland wordt bewaard, met duizenden stripalbums, strip-tijdschriften, krantenknipsels, naslagwerken, originelen en allerlei ander materiaal. Voor stripmakers is het SDCN in de eerste plaats een plek waar hun archieven zorgvuldig worden bewaard. Dankzij het SDCN is het ook mogelijk om onderzoek te doen naar strips en om uitgaven van klassieke strips te realiseren.

## Uitgaven

Ook *Stripschrift*, het oudste stripinformatieblad ter wereld, is een initiatief van Het Stripschap. Het eerste nummer verscheen in 1968, kort na de oprichting van Het Stripschap. Tegenwoordig wordt *Stripschrift* in opdracht van Het Stripschap geproduceerd en uitgegeven door Stichting Uitgeverij Stripstift.

Het Stripschap geeft zelf het verenigingsblad *StripNieuws* uit, met nieuws over Het Stripschap, achtergronden van het beeldverhaal en veel strips, waaronder *Claire*. Ook geeft Het Stripschap een digitale nieuwsbrief uit. Het Stripschap heeft een website, [www.stripschap.nl](http://www.stripschap.nl), maar ook [www.stripdagen.hyve.nl](http://www.stripdagen.hyve.nl), een hyve die zich helemaal richt op De Stripdagen, het jaarlijkse feestje van en voor de hele stripwereld.

## Informatie

Tenslotte is Het Stripschap een belangrijke bron van informatie voor de media en voor organisaties, instellingen en bedrijven, die meer willen weten over strips in het algemeen, maar ook hoe strips worden gemaakt of de mogelijkheid willen onderzoeken om zelf een strip te produceren.





De ingang van de Bijzondere Collecties van de Bibliotheek van de Universiteit van Amsterdam (UVA) waar het SDCN ook is gevestigd.

FOTO: MEERTEN WELLEMAN

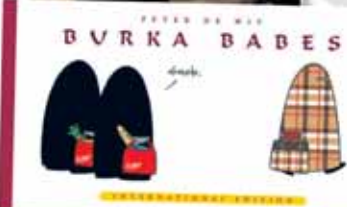
## Waardering voor het beeldverhaal

Samen met stripmakers, stripuitgevers, stripwinkeliers, stripkenners, stripliefhebbers, stripfestivalorganisaties, stripinformatiebladen en organisaties als het Stripdocumentatiecentrum Nederland, het Nederlands Stripmuseum en de Stichting Beeldverhaal Nederland heeft Het Stripschap er de afgelopen 40 jaar voor gezorgd dat er meer waardering is gekomen voor het beeldverhaal in Nederland. Maar dat wil niet zeggen dat het werk erop zit. De stripwereld is voortdurend in beweging en nieuwe uitdagingen liggen op Het Stripschap te wachten!

Meer info: [www.stripschap.nl](http://www.stripschap.nl)

A D V E R T E N T I E

## WORD LID VAN HET STRIPSCHAP VOOR € 35 TOT 1 JANUARI 2010 EN ONTVANG GRATIS:



- Als welkomstcadeau de Engelse editie van **Burka Babes** van Peter de Wit (t.w.v. € 9,90) of het 30 jaar Stripschap Jubileumboek
- Een abonnement op **StripNieuws** vanaf nummer 3 van dit jaar (verschijnt november)
- **Gratis toegang tot De Stripdagen** in Houten op 26 en 27 september 2009
- 25% korting op de toegang van het Nederlands Stripmuseum
- Ieder jaar een unieke ledenkaart
- En nog veel meer!

Naam: ..... M/V

Adres: .....

Postcode: .....

Woonplaats: .....

Telefoon: .....

Geboortedatum: .....

E-Mail: .....

Handtekening: .....

- Als welkomstcadeau wil ik graag ontvangen:
- De Engelse editie van **Burka Babes**
  - Het jubileumboek van Het Stripschap

**JA!** IK WORD LID VAN HET STRIPSCHAP EN MAAK € 35 OVER OP GIROREKENING 15 13 000 TEN NAME VAN HET STRIPSCHAP IN AMSTERDAM ONDER VERMELDING VAN NIEUW LID!

WOON JE BUITEN NEDERLAND MAAK DAN VOOR JOUW OVERSCHRIJVING GEBRUIK VAN DE VOLGENDE CODES: IBAN: NL72 PSTB 0001 5130 00 / BIC: PSTBNL21

Nadat we jouw betaling hebben ontvangen, krijg je van ons het welkomstcadeau van jouw keuze met de ledenkaart toegestuurd. Ook krijg je StripNieuws voortaan thuisgestuurd. Oude nummers van StripNieuws zijn bijna allemaal nog na te bestellen. We nemen

ze ook mee naar de stripfestivals die wij bezoeken. Het lidmaatschap wordt zonder opzegging automatisch verlengd. Opzegging uitsluitend schriftelijk voor 1 november 2009 naar Het Stripschap, t.a.v. ledenadministratie, Postbus 11335, 1001 GH Amsterdam.

Vergeet niet om deze gegevens te sturen naar Het Stripschap, t.a.v. ledenadministratie, Postbus 11335, 1001 GH Amsterdam of te mailen naar [ledenadministratie@stripschap.nl](mailto:ledenadministratie@stripschap.nl). Bedankt!

# De STRIPSCHAPPRIJS 20



FOTO GAARMANS - WWW.GAARMANS.NL



De Stripschapprijs gaat dit jaar naar een tekenaar die een klein stripoeuvre heeft, maar van wie nog veel wordt verwacht in de toekomst.

**Erik Kriek** maakt met zijn *Gutsman* al vele jaren furore in Nederland, maar een aantal jaren geleden vielen ook de Amerikanen voor zijn tekstloze superheldenstrip. Behalve strips maakt Kriek ook illustraties voor talloze tijdschriften en affiches. Zijn herkenbare, realistische stijl springt er meteen uit.

Erik Kriek (Amsterdam, 18 november 1966) begon naar eigen zeggen op 10-jarige leeftijd te tekenen, een op Eric de Noorman gebaseerde strip in oblongformaat, getiteld *Erik Eriksson de Viking*.

Hoewel zijn debuut omstreeks 1980 plaats had, het betrof een stripje in het stripweekblad *Eppo* in de lezersrubriek *Eppodium*, ontwikkelde hij zich met grote voortvarendheid vanaf het begin van de jaren negentig. Een heuse striptekenaar werd hij in 1992 met *Gutsman*. Kriek was toen al van de kunstacademie af, waar het figuur *Gutsman* ontstond. Kriek was altijd met gutsen (houten linoleumsnijden) in de weer en kreeg daarom al snel de bijnaam die hem inspireerde tot een strip. Het figuurtje dook eens een keer op in een schetsboek.

Het is nooit een bewuste keuze geweest om geen tekst te gebruiken in de *Gutsman*-strips, aldus de tekenaar. Kriek is naar eigen zeggen gewoon geen goede schrijver. En de ideeën voor de strips ontstaan altijd met beelden.

Het succes van de eerste trade-paperback van *Gutsman*, met name in VS, stimuleerde hem enorm, en gaf hem het vertrouwen dat hij op de goede weg was met die strip. Verder zou hij graag een vervolg maken op zijn *Andy Royd*-boekje. Ook bestaat het plan om binnen afzienbare tijd met een *art book* te komen, met daarin een ruime selectie van zijn illustratiewerk. Strips vormen immers maar één deel van waar hij zich mee bezighoudt. Wie eens door het oeuvre van Kriek wil bladeren, moet zijn website [www.gutsmancomics.com](http://www.gutsmancomics.com) maar eens bezoeken.





## Uit het commissierapport

Erik Kriek begon al op zijn tiende met het tekenen van strips. Na zijn studie aan de kunstacademie werd hij illustrator, maar de oude liefde bleef broeien. Hij creëerde een eigen superheld, die in tekstloze verhalen zeer onsuperheld-achtige avonturen beleefde. In eerste instantie was het vooral satirisch bedoeld, maar naarmate de reeks groeide, kwamen er steeds meer menselijke elementen in. In de latere albums heeft Kriek ook zichzelf een rol toebedeeld. Regelmatig duikt hij op als rivaal van zijn antiheld Gutsman. In de strijd om de liefde van de in een strak tijgerpakje geklede Tigra delft hij zelf echter altijd het onderspit.

Deze reeks heeft hij tot op de dag van vandaag voortgezet. Er kwamen 10 losse deeltjes en 1 bundeling van uit bij uitgeverij Oog & Blik. Daarnaast bleef hij werken als illustrator, onder andere voor het Festival van de Enge Film en de VPRO-gids. Van dat laatste zullen de meeste mensen zijn stijl herkennen. Het is een broeierige stijl waarin zijn liefde voor de horrorstrips uit de jaren vijftig, met name die van de legendarische uitgeverij EC, duidelijk te herkennen is.

Het oeuvre van Erik Kriek is niet groot, maar wel heel eigen. Wie eenmaal de smaak te pakken heeft van de avonturen van Gutsman, zal met smart de nieuwe deeltjes afwachten. In het seizoen 2006/2007 was Gutsman ook op het toneel te zien in een voorstelling van theatergroep Link. In de tekstloze dans- en mime-voorstelling speelde Kriek zelf ook mee. Het is te hopen dat hij nog veel nieuwe projecten rondom zijn held zal maken. Maar de basis blijft een kundig getekende tekstloze strip van een tekenaar die z'n eigen weg gaat en daarmee soms een groter publiek weet te bereiken dan het traditionele stripverhaal.

De Stripschapprijs wordt op zaterdag 27 september tijdens De Stripdagen in Houten uitgereikt door Cor Lamers, burgemeester van Houten.

# DE STRIPSCHAPPRIJS



FOTO GINA BUSINK

De Stripschapprijs is in vijftig jaar uitgegroeid tot de belangrijkste stripprijs van Nederland.

De Stripschapprijs is een oeuvreprijs die sinds 1974 jaarlijks wordt toegekend aan een strip-tekenaar of tekstschrijver die zich buitengewoon verdienstelijk heeft gemaakt voor het beeldverhaal in het algemeen en het Nederlandse beeldverhaal in het bijzonder.

De Stripschapprijs wordt uitgereikt door het bestuur van Het Stripschap op voordracht van een onafhankelijke commissie, die ieder jaar opnieuw wordt samengesteld.

De Stripschapprijs bestaat uit een bronzen plastiek, ontworpen door de beeldhouwer Ton van Beest.

## DE COMMISSIE

De commissie van de Stripschapprijzen bestaat in 2008 uit de volgende leden:

**Aloys Oosterwijk** – winnaar van de Stripschapprijs 2007

**Eelco Kraefft** – bestuurslid van de Stichting Beeldverhaal Nederland

**Rik Sanders** – namens de redactie van het stripinformatieblad *Stripschrift*

**Richard Kennepohl** – stripwinkelier

**Bob Hartog** – de stem van het publiek

De commissie staat dit jaar wederom onder voorzitterschap van tekstschrijver **Ger Apeldoorn**.

## VAN VELUW

De Stripschapprijs werd dertig jaar lang gegoten door 't Medaillehuis Wijnands & Van Rensen in Amsterdam, de Stripschap-penningen meer dan twintig jaar. Op 1 januari 2005 heeft 't Medaillehuis haar werkzaamheden overgedragen aan zilverfabriek W. van Veluw BV in Zeist. In 2005 werd de prijs voor het eerst door hen gegoten. Dit jaar dus voor de vierde keer.

# 35 JAAR DE STRIPSCHAPPRIJS

**2008**

Erik Kriek

**2007**

Aloys Oosterwijk

**2006**

Gerard Leever

**2005**

Jan Steeman

**2004**

Mark Retera

**2003**

Bastiaan Geleijnse

John Reid

Jean-Marc van Tol

**2002**

Eric Schreurs

**2001**

Daan Jippes

**2000**

Willem

**1999**

Peter de Wit

**1998**

Joost Swarte

**1997**

Peter Pontiac

**1996**

Hanco Kolk

**1995**

Wilbert Plijnaar

Robert van der Kroft

Jan van Die

**1994**

Don Lawrence

**1993**

Kamagurka

**1992**

Hein de Kort

**1991**

René Windig

Eddie de Jong

**1990**

Henk Kuijpers

**1989**

Theo van den Boogaard

**1988**

Toon van Driel

**1987**

Gerrit de Jager

**1986**

Dick Matena

**1985**

Peter de Smet

**1984**

Piet Wijn

**1983**

Peter van Straaten

**1982**

Marten Toonder

**1981**

Jean Dulieu

**1980**

Jan Kruis

**1979**

Jaap Vegter

**1978**

Martin Lodewijk

**1977**

Tante Leny presenteert

**1976**

Maurice Tillieux

Jijé

**1975**

Hans G. Kresse

Lo Hartog van Banda

**1974**

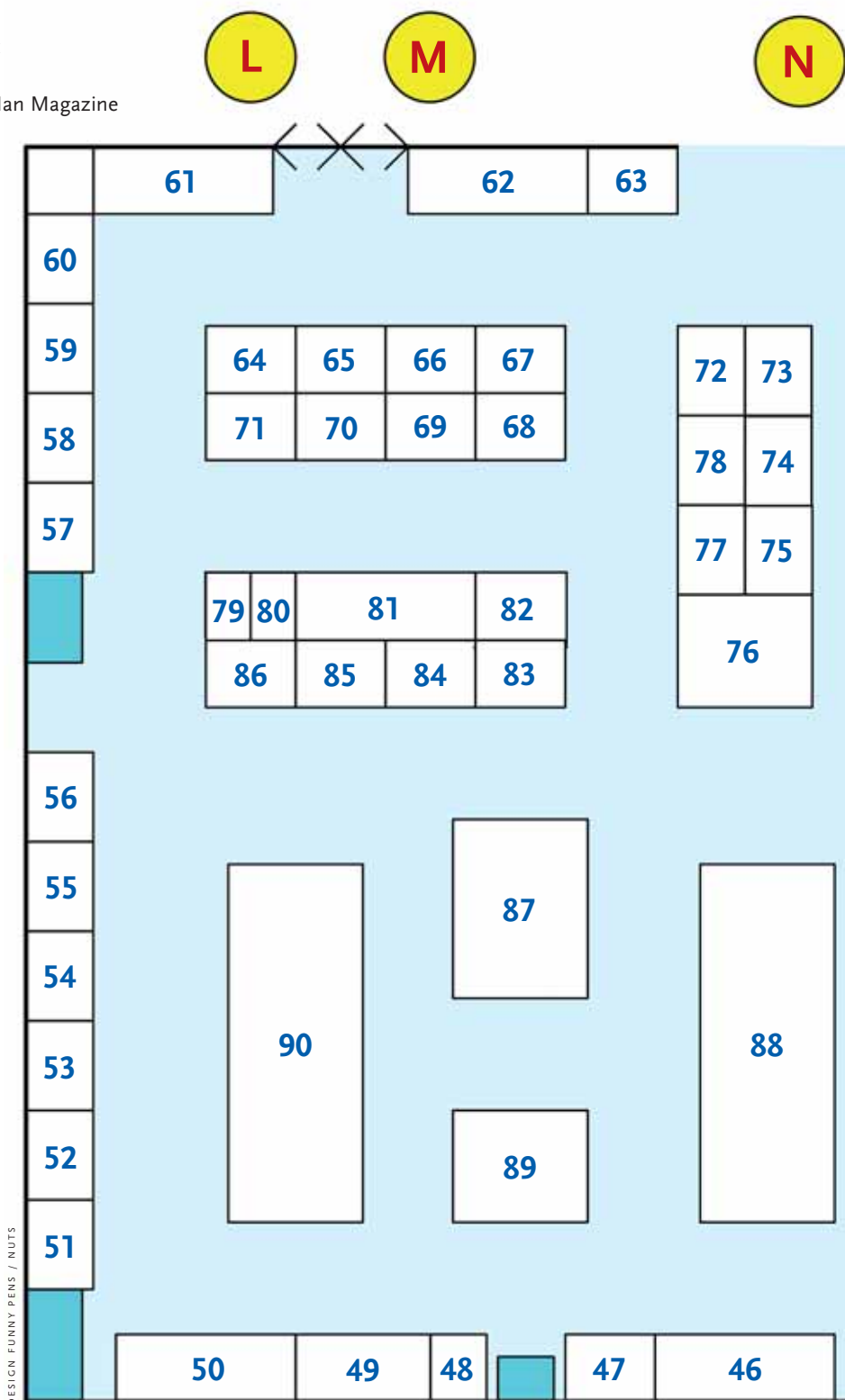
Uitgeverij Skarabee



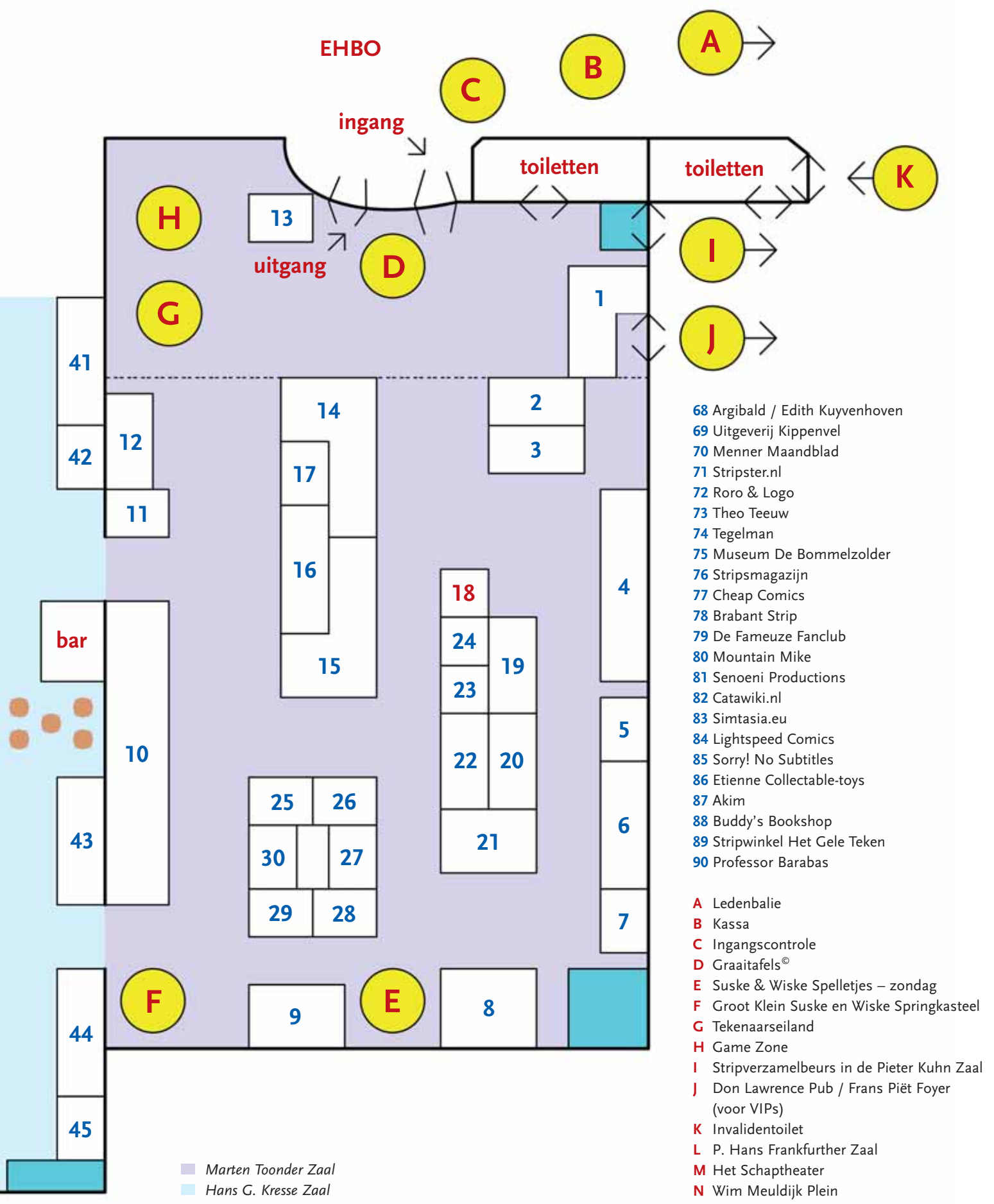
# De beursplattegrond van

- 1 Het Stripschap - Ledenservice
- 2 Uitgeverij Atlas
- 3 Uitgeverij L
- 4 Uitgeverij Stripstift / Stripschrift
- 5 Uitgeverij Panda
- 6 Uitgeverij Catullus
- 7 Uitgeverij Sherpa
- 8 Uitgeverij Bries
- 9 Puzzelman
- 10 Uitgeverij Silvester / Stichting Stripboekgeschenk
- 11 Uitgeverij FortMedia
- 12 Z-Press Junior Media / Jetix Magazine / Spider-Man Magazine
- 13 Kidsweek
- 14 Eppo Stripblad
- 15 Don Lawrence Collection
- 16 Uitgeverij Bee Dee
- 17 Uitgeverij Arcadia
- 18 **DE STRIPDAGEN – INFORMATIE**
- 19 Uitgeverij De Boemerang
- 20 American Book Center
- 21 Uitgeverij Oog & Blik
- 22 Variety Productions
- 23 Uitgeverij Franka
- 24 Video Film Express
- 25 Jesse Cartoons
- 26 Uitgeverij Ton Paauw
- 27 Pear Productions / Reba Productions
- 28 Uitgeverij Eureducation
- 29 Uitgeverij Le Chat Mort
- 30 Uitgeverij Boumaar
- 41 Puurveens Boekenshop
- 42 Stripwinkel Sjors
- 43 Plok – Strips en eh... dingies!
- 44 Stripwinkel Fantasia
- 45 Bruno Graff Editions
- 46 Stripgaaff
- 47 Suske en Wiske Shop
- 48 Uitgeverij Saturnus
- 49 Comiquest
- 50 The Comics & Manga Store
- 51 Stripwinkel Dick Bos
- 52 Uitgeverij Amor Vincit Omnia
- 53 Texwiller.nl
- 54 Black Olive Press
- 55 Stripgalerie.nl / Stripverhaal.net
- 56 Het Nederlands Stripmuseum
- 57 Inge van Holstein
- 58 Space & Cartoon Safari
- 59 Gerben den Heeten
- 60 Zone 5300
- 61 Stripwinkel Het B-Gevaar / Uitgeverij Enigma
- 62 Eppo Stripspeciaalzaak
- 63 De Vreemde Zaak / Uitgeverij Syndikaat
- 64 Nieuw Gehoor
- 65 Studio Noodweer
- 66 Art.1
- 67 De Lijn / Uitgeverij Tangent

Een alfabetische lijst van standhouders vind je op pagina 27 en verder



# DE STRIPDAGEN 2008



# De nominaties voor het ALBUM VAN

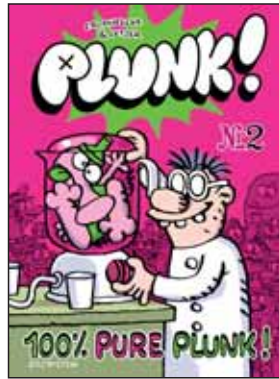
De Stripschap-jaarprijzen, ook wel de Stripschappenningen genoemd, worden sinds 1981 toegekend door Het Stripschap, op voordracht van een onafhankelijke commissie. De Stripschappenningen gaan naar de beste oorspronkelijk Nederlandstalige albums in de categorieën *Avontuur en Vermaak*, *Literair en Jeugd*, en naar het beste oorspronkelijk buitenlandse album.

Dit jaar wordt de *Productiejaarprijs* voor de tweede keer toegekend aan iemand uit de wereld van het beeldverhaal die grotendeels in de anonimiteit werkt.



De Stripschapjaarprijs is een bronzen penning met reliëfbeelding van het stripfiguurtje Sjoert. De penning is ontworpen door de in 1987 overleden striptekenaar Henk Albers.

## Categorie Nederlands Jeugd



**Plunk! 2: 100% pure Plunk!**  
Laurent Letzer (tekst) en Luc Cromheecke (tek.), uitgeverij Dupuis  
Tekstloze gagstrip over het marketing-succes Plunk en zijn schepper.



**Plankgas en Plastronneke 5**  
Urbanus (tekst) en Dirk Stallaert (tek.)  
Standaard Uitgeverij  
Schaamteloze gagstrip over twee onverbetere straitschoffies



**Timo 1: Gefeliciflapstaart!**  
Alex Turk, uitgeverij Catullus  
Leuke grappen in een aansprekende stijl.

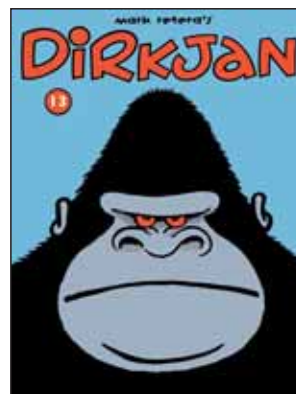
## Categorie Nederlands Avontuur en Vermaak



**De avonturen van Lana Planck 1: Operatie Hanuman**  
Milan Hulsing (tekst) en Michiel de Jong (tek.), uitgeverij Oog & Blik  
Klassiek vervolgverhaal in een grafisch verantwoorde retro-stijl.

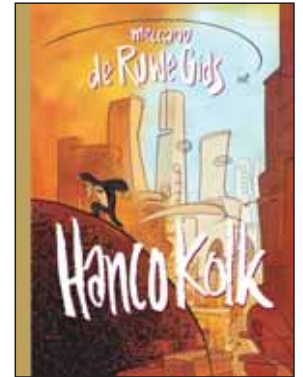


**Storm 23: De navel van de dubbele god**, Martin Lodewijk (tekst), Romano Molenaar en Jorg de Vos (tek.)  
uitgeverij Don Lawrence Collection  
Geslaagde herstart van een Nederlandse striptklassieker.



**Dirkjan 13**  
Mark Retera, uitgeverij Retera  
Nederlands meest toegankelijke gagstrip blijft prikkelen.

## Categorie Nederlands Literair



**Meccano 4: De ruwe gids**  
Hanco Kolk, uitgeverij De Harmonie  
Hanco Kolk ontstijgt zichzelf met een subliem getekend en verteld album.



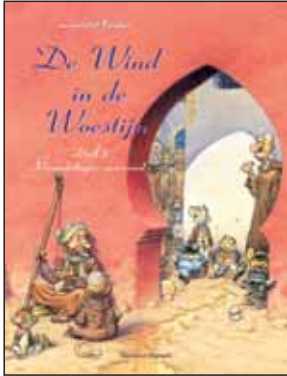
**Slaapkoppen**  
Randall C., uitgeverij Oogachtend  
Poetisch, grappig, absurdistisch  
wegdroomboek in een eigenzinnige stijl.



**De eenzame snelweg - In het spoor van Jack Kerouac**  
Auke Hulst (tekst) en Raoul Deleo (tek.), uitgeverij Meulenhoff  
Een journalist en een striptekenaar doen verslag van een reis door Amerika.

# HET JAAR 2008

## Categorie Buitenlands



### De wind in de woestijn 2: Vreemdelingen vervreemd

Michel Plessix, Standaard Uitgeverij  
Nieuwe avonturen van de figuren uit De wind in de wilgen.  
Een heerlijk lees- of voorleesboek.



### Het Eiland Bourbon 1730

Appollo (tekst) en Lewis Trondheim (tek.), uitgeverij Silvester  
Appollo maakt dankbaar gebruik van Trondheims losse tekenstijl om van zijn op ware feiten gebaseerde geschiedenis een lekker leesbaar verhaal te maken.



### De Jood van New York

Ben Katchor, uitgeverij Oog & Blik  
Een feitelijk, maar tegelijkertijd poëtische weergave van het Joodse bestaan in New York. Een eigentijdse heruitvinding van de documentairestrip.

## Categorie Productie



### Marloes Dekkers

#### Meccano 4: De ruwe gids

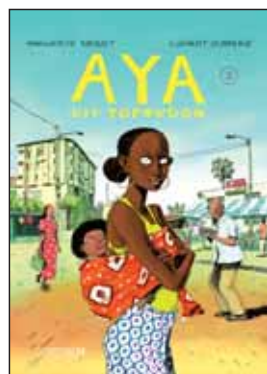
Hanco Kolk, uitgeverij De Harmonie  
De inkleuring van Marloes Dekkers geeft het verhaal van Hanco Kolk een extra dimensie zonder op de voorgrond te dringen.



### Rudy Vrooman

#### Burka Babes

Peter de Wit, uitgeverij De Harmonie  
Deze uitgave met burka-afleveringen uit de reeks Sigmund maken het werk van Peter de Wit toegankelijk voor een nieuw publiek. De smaakvolle vormgeving draagt daar in niet geringe mate toe bij.



### Frits van der Heide

#### Aya uit Yopougon 2

Marguerite Abouet (tekst) en Clément Oubrerie (tek.), uitgeverij L  
Met zijn soepele vertaling van dit onsentimentele verhaal over het leven van een jonge vrouw in Afrika bewijst Frits van der Heide opnieuw zijn vakmanschap en jarenlange ervaring als vertaler.

ADVERTENTIE

# De P. HANS FRANKFURTHERPRIJS

In augustus 1996 kwam P. Hans Frankfurter, oprichter van Het Strip-schap, op tragische wijze om het leven. Het bestuur van Het Strip-schap besloot hem te eren door vanaf 1997 de Jaarprijs voor Bijzondere Verdiensten naar hem te vernoemen.



FOTO ARCHIEF FRANKFURTHER

De P. Hans Frankfurterprijs werd uitgereikt aan

- 2007 Ronald Grossey
- 2006 Strips in stereo
- 2005 Stripster
- 2004 Jan Joosse
- 2003 Gerard Roord
- 2002 Stichting Teken mijn verhaal
- 2001 Stripper
- 2000 Karin van Wylick
- 1999 Kees Kousemaker
- 1998 Hansje Joustra
- 1997 Sunnyva van der Vegt / René van Royen
- 1996 Het Nederlands Stripmuseum
- 1995 Zone 5300
- 1994 Uitgeverij Sherpa
- 1993 Wilma Leenders
- 1992 Franny & Hans Matla
- 1991 Uitgeverij Big Balloon
- 1990 Joost Swarte
- 1989 Ron Abram
- 1988 Wilbert Plijnaar / Jan van Die / Robert van der Kroft
- 1987 Martin Lodewijk / Don Lawrence
- 1986 Hans van den Boom
- 1985 PTT Post / Joost Swarte
- 1984 Wordt Vervolg
- 1983 Betty Sluyzer / Cees Taheij / Fred Marschall
- 1983 Redactie Donald Duck
- 1983 Maarten J. de Meulder
- 1982 Nico Noordermeer
- 1981 Annemieke & Har van Fulpen
- 1981 Patty Klein

## PIM OOSTERHEERT

*Uit het commissierapport:*

Op 13 juni 1998 opende Pim Oosterheert zijn Bommelzolder in Zoeterwoude, een museum dat is gericht op het werk en het leven van Marten Toonder. Dit jaar vierde het museum zijn tienjarig bestaan en meer dan honderd fans stroomden toe om dit heugelijke feit met Pim te vieren.

Pims eigen Toondercollectie vormt de inhoud van het museum. In de jaren zeventig werden de *Bommel*-verhalen ongekend populair door de kritiek op de uitwassen van het kapitalisme, het bureaucratische staatsapparaat, de politiek en het gezag. Men kreeg oog voor de subtiele ironie die Toonder in zijn *Bommel*-verhalen gebruikte om die wantoestanden aan de orde te stellen. Maar de strip bleef ook toegankelijk voor

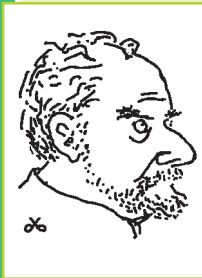


FOTO JACQUES ZORGMAN

jongere leeftijdsgroepen vanwege hun mythische en fantasievolle inhoud.

## De BULLETJE EN BOONESTAAK SCHAAL

### BOB VAN DE BORN



De *Bulletje* en *Boonestaak Schaal* gaat op zaterdag 27 september naar twee tekenaars met grote verdiensten voor de Nederlandse strip. Terwijl de ene een bescheiden oeuvre heeft, heeft de andere aan ontelbare boeken meegewerkt, weliswaar niet zozeer als striptekenaar maar meer als illustrator. Toch hebben beiden een zeer herkenbare stijl en hebben ze vele stripmakers, direct of indirect, met hun werk beïnvloed.

Bob van den Born (Amsterdam, 30 oktober 1927) maakte cartoons en karikaturen voor *Het Parool*. Uit een aantal cartoons over hetzelfde (natuurkundige) onderwerp werd de legendarische Professor Pi geboren. Al snel tekende hij stroken voor het Engelse tijdschrift *Time and Tide*. *Het Parool* nam een keuze uit die 'Engelse' stroken op in een weekendbijlage in januari 1955, maar vanwege de populariteit van de strip werd het een dagstrip.

### JAAP KRAMER



Jaap Kramer (Bolsward, 6 mei 1936) is één van de bekendste Nederlandse illustratoren van school- en kinderboeken, maar hij heeft zich ook regelmatig aan strips gewaagd. Kramer leerde tekenen in de avonden bij de LOI Tijdens zijn militaire dienst tekende hij *Jim Burk*, en later ook de kindersstrip *Pig en Peg*. Hij maakte ook historische strips zoals *Wat is er gebeurd?* En naast grappige kindersrips tekende hij de strip *Engeland Vaarders*. Op

# 2008 is voor...

Maar Pim liet het niet bij verzamelen alleen, hij begon ook te publiceren over zijn passie. En zo verscheen van de hand van deze oud-docent geschiedenis in 2005 het *Bommellexicon*. In ruim 5000 lemma's is de taalkunst van Toonder gerubriceerd en van verklaringen voorzien, zodat opletende lezers voortaan weten waar de klepel hangt. Het was niet het eerste boek van Pim over *Bommel*. In 2001 verscheen het boekje *De breinbaas van Bommelstein*, over de wereld van Marten Toonder en de achtergronden van de *Bommel*-saga, zowel inhoudelijk als taalkundig. En laten we ook niet het boek *Bommelcitaten* vergeten, eveneens uit 2005, met daarin een verzameling citaten, gerangschikt naar onderwerp. In 2008 verscheen tenslotte *Een Bommeling*. Dat boekje is in de eerste plaats geschreven voor leerlingen van het voortgezet onderwijs, Pabo's en lerarenopleidingen, maar ook voor iedereen die op zoek is naar wat meer informatie over de verhalen met Ollie B. Bommel en Tom Poes.

Kortom, als er iemand dit jaar voor bijzondere verdiensten voor de Nederlandse strip in aanmerking moet komen, is dat Pim Oosterheert.

Op zaterdag 27 september zal hij de P. Hans Frankfurterprijs tijdens De Stripdagen in Houten krijgen uitgereikt door Tamar en Guido Frankfurter.



## Nederlandse Stripklassiekers voor de jeugd van toen

### TOM POES

Integrale uitgave van de 69 Tom Poes-verhalen uit het weekblad *Donald Duck*, in 20 luxe banden. De verhalen waren voor velen de eerste kennismaking met de avonturen van Tom Poes en Heer Bommel. Geheel in de originele kleuren gedrukt. Reeds 19 delen verschenen. Prijs per deel € 59.



### Eric de Noorman

Voor het eerst volledig in boekvorm: alle verhalen van Eric en Erwin de Noorman in 23 luxe banden. Van alle striphelden die in de jaren veertig en vijftig hebben rondgelopen, is Eric de Noorman degene die het meest tot de verbeelding van zijn lezers sprak. Reeds 22 delen verschenen. Prijs per deel € 52.



### DICK BOS

Alle 73 avonturen van Dick Bos in een reeks van 19 luxe banden. In april 1941 lag in de kiosken een klein boekje met een compleet stripverhaal! En wat voor één! Een met een echte held: judoka-detective Dick Bos! Reeds 13 delen verschenen. Prijs per deel € 52.



Kijk op [www.uitgeverij-panda.nl](http://www.uitgeverij-panda.nl) of vraag meer informatie. T: 070 3615393, F: 070 3060256, E: [info@uitgeverij-panda.nl](mailto:info@uitgeverij-panda.nl)

# 2008 is voor...

Tot en met december 1965 verschenen er 2929 afleveringen. De strips hadden ook in het buitenland veel succes. En er werd er een culturele prijs naar de professor vernoemd. *Professor Pi* wordt wel één van de belangrijkste exponenten van de patafysica in Nederland genoemd. Van den Born tekende verder boekomslagen en illustreerde een aantal boeken. Ook maakte hij enkele beelden voor Madame Tussaud, en schilderijen.



De Bulletje en Boonestaak Schaal werd uitgereikt aan

- 2007 Henk Groeneveld
- 2006 Willy Lohmann
- 2006 Jan van Haasteren
- 2006 Jan van Reek
- 2006 Raymond Bär van Hemmersweil
- 2005 Dik Bruynesteyn
- 2005 Dick Vlottes
- 2005 Jan van der Voo
- 2004 Bert Bus
- 2004 Nico van Dam
- 2004 Harry Balm
- 2003 Henk Sprenger
- 2003 Wim Meuldijk
- 2003 Gerrit Stapel

scenario van anderen maakte hij de strips *Scheepsmaat Woeltje en Verzet, verraad en victorie*. Als illustrator werkte hij voor diverse uitgeverijen en voor de bladen *Okki* en *Taptoe*. Hij werkte aan zo'n 550 boeken, waaronder veel van christelijke signatuur. Ook illustreerde hij kinderbijbels. Grote bekendheid kreeg hij met de kinderboeken van Piet Prins, zoals de series *Daan en Sietse, Jeroen en Joost*, en het onlangs verfilmde *Snuf de hond*.

populaire stripfiguren in de vaderlandse stripgeschiedenis en zijn een creatie van de schrijver A.M. de Jong en tekenaar G. van Raemdonck.

BIJ STRIPWINKEL FANTASIA VIND JE ALLES WAT JE HARTJE BEGEERT!

TEVENS INKOOP EN VERKOOP VAN ORIGINEEL WERK!

GENUWEGIG OP AFGEMOMENT!

DANIEL FRANQUIN HERSE studio JIPPES KRESSE MICHELE TOONDER studio en nog vele anderen

Grote Collectie Antiquarische Strips, w.o.: GENUMMERDE ZWAARDVIS, COLLECTIE LOMBARD, UITG. DUPUIS RIJM AANWEZIG v.a. 1947, DE GROTE KRESSE EN TOONDER VANAF 1946.

Gelderlandplein 203-205 • 1082 LW Amsterdam • 020 - 64 27 888

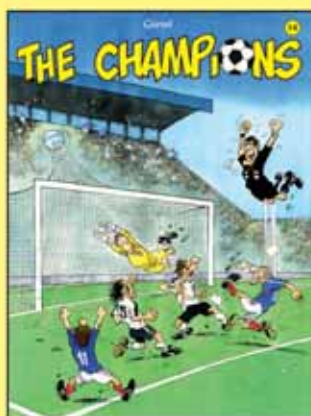
[www.stripwinkelfantasia.nl](http://www.stripwinkelfantasia.nl)

# 25 jaar Uitgeverij de Boemerang!

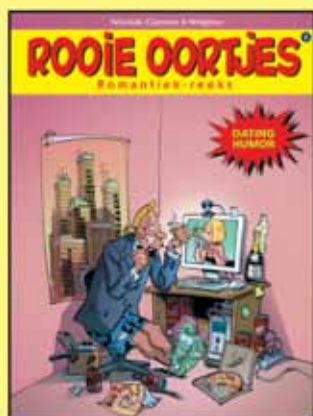
## Nieuwe stripalbums najaar 2008

**VERSCHIJNT SEPTEMBER**

**VERSCHIJNT OKTOBER**



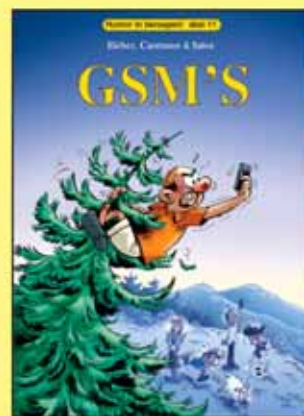
Tekenaar: Gürsel  
Prijs € 4,95



Tekenaars: Wozniak, Casenove & Wingrove. Prijs € 5,95

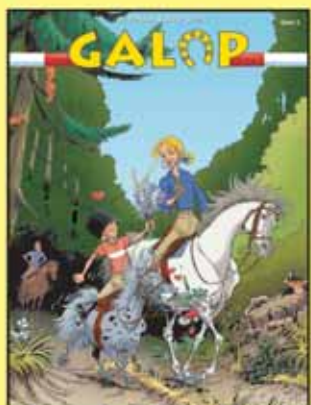


Tekenaar: Fernandez  
Prijs € 5,95

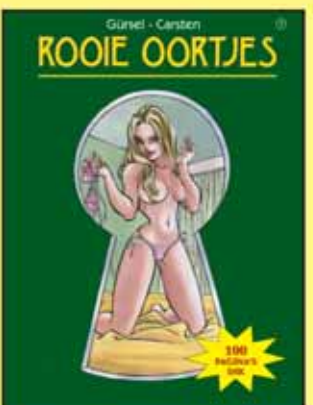


Auteurs: Richez, Casenove & Saive. Prijs € 4,95

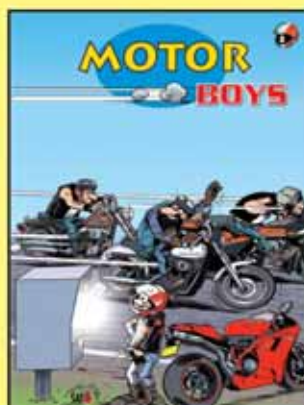
**VERSCHIJNT NOVEMBER**



Tekenaar: du Peloux & Rodrigue  
Prijs € 4,95



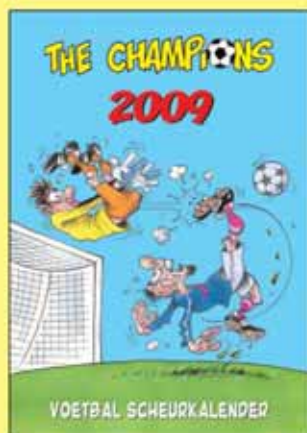
Tekenaars: Gürsel - Carsten  
Prijs € 6,95



Tekenaar: Sato  
Prijs € 5,95



**OOK VERKRIJGBAAR: SCHEURKALENDERS 2009**



Prijs € 9,95



Prijs € 9,95




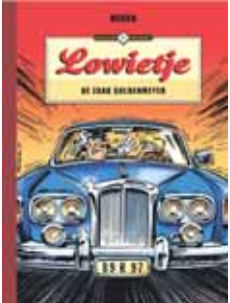

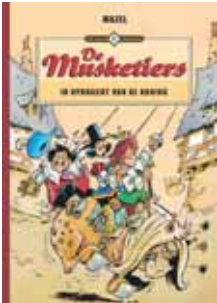






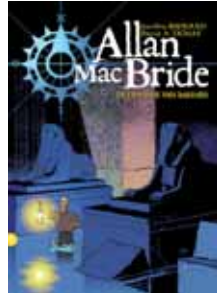






Prijs € 12,50

Tijdens De Stripdagen in Houten op 27 en 28 september op onze stand: Primeurs en tekenaars: Dany, Gürsel en Disano. Speciale beursaanbiedingen: bij aankoop van één stripalbum het tweede album gratis! Gratis cadeaus bij aankoop van onze strips! Kunt u niet naar De Stripdagen komen dan kunt u onze strips altijd kopen in de betere stripzaken in Nederland en Vlaanderen. Of bestellen via onze internetshop: [www.rooie-oortjes.com](http://www.rooie-oortjes.com)

# DE BEURS IN VOGELVLUCHT

## ..... Standhouders ..... Primeurs ..... Stripmakers .....

Op deze en de volgende pagina's vind je alle standhouders op alfabetische volgorde. Bij elke standhouder tref je de uitgaven aan die tijdens De Stripdagen in première gaan of op een andere manier in het zonnetje worden gezet. Verder kun je zien welke stripmakers volgens de standhouders één of meerdere dagen aanwezig zijn. Vóór het standnummer staat een letter **T** (Marten Toonder Zaal) of **K** (Hans G. Kresse Zaal), zodat je meteen weet waar je je favoriete tekenaars en standhouders ongeveer kunt vinden.

AMOR VINCIT OMNIA 	ARCADIA 	ARCADIA 	ARCADIA 	ARCADIA 	ATLAS 
<b>K 87 Akim</b> Groningen, <a href="http://www.akim.nl">www.akim.nl</a>	<b>T 20 American Book Center</b> Amsterdam, <a href="http://www.abc.nl">www.abc.nl</a>	<b>K 52 Amor Vincit Omnia, Uitgeverij</b> Westzaan, <i>geen website</i>	<b>T 17 Arcadia, Uitgeverij</b> Herenthout, België, <a href="http://www.arcadiastrips.be">www.arcadiastrips.be</a> • Hachel ( <i>Benjamin</i> )	<b>K 68 Argibald</b> Utrecht, <a href="http://www.argibald.nl">www.argibald.nl</a> • Argibald ( <i>Argibald</i> ) • Bandirah ( <i>Moffies, Stout stout fruit</i> ) • Wouter Diesveld ( <i>Muis Mollie</i> )	<b>K 66 Art.1</b> Rotterdam, <a href="http://www.art1.nl">www.art1.nl</a>
<b>T 02 Atlas, Uitgeverij</b> Amsterdam, <a href="http://www.uitgeverijatlas.nl">www.uitgeverijatlas.nl</a> • Floris Oudshoorn ( <i>Swamp Thing</i> )	<b>T 16 Bee Dee, Uitgeverij</b> Oosterbeek, <a href="http://www.beedee.nl">www.beedee.nl</a> • Carry Brugman ( <i>Joris Jofel</i> ) • Steven Dupré ( <i>Wolf, Max &amp; Mummie</i> )	<b>K 61 B-Gevaar, Stripwinkel Het</b> Brussel, België, <a href="http://www.b-gevaar.com">www.b-gevaar.com</a>	<b>K 54 Black Olive Press</b> Amsterdam, <a href="http://www.blackolivepress.nl">www.blackolivepress.nl</a>	<b>T 19 Boemerang, Uitgeverij De</b> Knokke, België, <a href="http://www.humorinberoepen.com">www.humorinberoepen.com</a> • Dany ( <i>Rooie Oortjes</i> ) • Bruno Di Sano ( <i>Rooie Oortjes</i> ) • Gürcan Gürsel ( <i>The Champions, Rooie Oortjes</i> )	<b>K 75 Bommelzolder, Museum De</b> Zoeterwoude, <a href="http://www.bommelzolder.nl">www.bommelzolder.nl</a>
<b>T 30 Boumaar, Uitgeverij</b> Zutphen, <a href="http://www.boumaar.com">www.boumaar.com</a> • Frank Jonker ( <i>Bob Evers</i> ) • Hans van Oudenaarden ( <i>Bob Evers</i> )	<b>DE BOEMERANG</b> 	<b>DE BOEMERANG</b> 	<b>DE BOEMERANG</b> 	<b>DE BOEMERANG</b> 	<b>BEE DEE</b> 
<b>BEE DEE</b> 	<b>BEE DEE</b> 	<b>BEE DEE</b> 	<b>BEE DEE</b> 	<b>BEE DEE</b> 	<b>BEE DEE</b> 

**LEGO BATMAN**  
THE VIDEOGAME

**BINNENKORT IN DE WINKEL**

**LEGO BATMAN: THE VIDEOGAME IS OP DE STRIPDAGEN**  
EXCLUSIEF SPEELBAAR OP: **XBOX 360**

TEVENS VERKRIJGBAAR OP: Games for Windows NINTENDO DS Wii

PlayStation 2 PLAYSTATION 3 PSP

LEGO BATMAN: THE VIDEOGAME Software © 2008 TT Games Publishing Ltd. "PlayStation", "PLAYSTATION" and "PSP" are trademarks or registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc. PLAYSTATION 2 system - online access requires broadband internet service and a wireless access point or LAN. Certain limitations apply to the PC application. User is responsible for internet service fees. Rights reserved. Memory Stick Duo™ may be required for all operations. PLAYSTATION 3 system - Purchase or use of the PC is subject to the PLAYSTATION 3 Network Terms of Service and User Agreement. This software is not authorized for use by Sony Computer Entertainment America. NINTENDO DS, Wii AND THE Wii LOGO ARE TRADEMARKS OF NINTENDO. © 2008 Nintendo. Xbox and Xbox 360 are trademarks of the Microsoft group of companies. All other trademarks and copyrights are the property of their respective owners. All rights reserved.

LEGO, the LEGO logo and the Minifigures are trademarks of the LEGO Group. © 2008 The LEGO Group. All Rights Reserved.  
BATMAN and all related characters and elements are trademarks of and © DC Comics.  
Wii SHIELD™ is a TM Warner Bros. Entertainment Inc.

**DE BÉTACANON VAN FOKKE & SUKKE**

**Nu te koop in de winkel en via de webshop van [WWW.FOKSUK.NL](http://WWW.FOKSUK.NL)**

**€8,95**

**CATULLUS**

# Betaal de helft !!

**...voor alle TPB's en Hard Covers uit de USA  
Marvel - DC - Vertigo - Image - Dark Horse - etc.**

Je betaalt ongeveer 55 eurocent op de dollarcoverprijs

**WWW. CHEAP-COMICS .COM**

silver age **COMICS** bronze age

Meer dan 3000 silver- en 3000 bronze age comics op voorraad  
**± 50% onder Overstreet**

Houten 27 en 28 september

Winkelierskortingen op aanvraag - 10.000 TPB's op voorraad - tel.31(0)222 888 497 - of mail direct: ck@texel.com



**K78 Brabant Strip**

Londerzeel, België, [www.brabantstrip.be](http://www.brabantstrip.be)

**T08 Bries, Uitgeverij**

Antwerpen, België, [www.bries.be](http://www.bries.be)

- Ckoe (Uier)
- Floor de Goede (Flo)
- Pieter de Poortere (Boerke)
- Simon Spruyt (De Furox)
- Willy Linthout (Het jaar van de olifant)

**K88 Buddy's Bookshop**

Antwerpen, België, [www.buddys.be](http://www.buddys.be)

- Walter Laureyssens (Killroy was here)

**K82 Catawiki.nl**

Cyberspace, [www.catawiki.nl](http://www.catawiki.nl)

**T06 Catullus, Uitgeverij**

Soest, [www.catullus.nl](http://www.catullus.nl)

- Bastiaan Geleijnse (Fokke & Sukke)
- John Reid (Fokke & Sukke)
- Herman Roozen (Eefenement)
- Jean-Marc van Tol (Fokke & Sukke, Kort & Triest)
- Alex Turk (Mevrouw de Heks, Timo)
- Berend Jan Vonk (Avonturen avonturen)

**T29 Chat Mort, Uitgeverij Le**

Katlijk, [www.chatmort.nl](http://www.chatmort.nl)

**K77 Cheap Comics**

Cyberspace, [www.stripscomics.nl](http://www.stripscomics.nl)

**K50 Comics & Manga Store, The**

Amsterdam, [www.comics.nl](http://www.comics.nl)

**K49 Comiquest**

Rotterdam, geen website

**K51 Dick Bos, Stripwinkel**

Rotterdam, [www.stripwinkeldickbos.nl](http://www.stripwinkeldickbos.nl)

**T15 Don Lawrence Collection**

Oosterhout, [www.donlawrence.nl](http://www.donlawrence.nl)

- Martin Lodewijk (Storm)
- Romano Molenaar (Storm)
- Jorg de Vos (Storm)

**K61 Enigma, Uitgeverij**

Brussel, België, [www.stripsels.com/enigma](http://www.stripsels.com/enigma)

**T14 Eppo Stripblad**

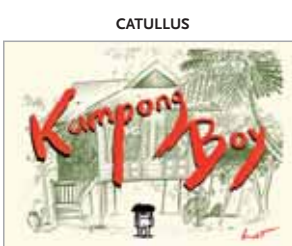
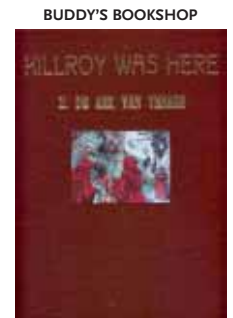
Oosterhout, [www.eppo.nu](http://www.eppo.nu)

- Jan Dirk Barreveld (Eugène)
- Carry Brugman (De Partners)
- Luc Cromheecke (Plunk!)
- Toon van Driel (Rokus)
- Kim Duchateau
- Uco Egmond (Eppo)
- Dick Heins (Kleine Napoleon)
- Eric Hercules (Elsje)

- Eric Heuvel (January Jones) – zaterdag
- Pieter Hogenbirk (Pim Tijdloos)
- Daan Jippes (Havank)
- Frank Jonker (Bob Evers)
- Robert van der Kroft (Sjors en Sjimmië)
- Henk Kuijpers (Franka)
- Gerard Leever
- Martin Lodewijk (Agent 327, Storm, January Jones)
- Dick Matena (De Partners)
- Romano Molenaar (Storm)
- Minck Oosterveer
- Hans van Oudenaarden (Bob Evers)
- Mark Retera (Dirkjan)
- Willem Ritstier
- Jean-Marc van Tol (Fokke & Sukke)
- Gerben Valkema (Elsje)
- Jorg de Vos (Storm)

**K62 Eppo Stripspecialzaak**

Eindhoven, [www.eppo.nl](http://www.eppo.nl)



# Maak kennis met Kidsweek of Kidsweek Junior en ontvang een gesigneerde strip van Alex Turk!



## Kom naar de Kidsweek-stand!

Als je tijdens de Stripdagen onze stand bezoekt, ontmoet je daar Alex Turk! Hij signeert voor iedereen die een kennismakingsabonnement op Kidsweek of Kidsweek Junior afsluit een speciaal voor de Stripdagen gemaakte strip!

Je maakt al 6 weken kennis met Kidsweek of Kidsweek Junior voor maar € 6,-. Kom dus snel naar de Kidsweek-stand. Natuurlijk kun je de bon ook insturen om een kennismakingsabonnement af te sluiten.



Voor iedereen van 7 jaar en ouder is er elke week Kidsweek Junior. In deze krant staat naast serieus en grappig nieuws over Nederland en de rest van de wereld, superveel dierennieuws, strips van onder andere Alex Turk en moppen.



**Kidsweek** is de wekelijkse krant voor jongeren tussen de 11 en 16 jaar. Met iedere week niet alleen nieuws uit binnen- en buitenland, maar ook nieuwtjes over sport, films, boeken, dvd's en handige tv-tips.



Lever de volledig ingevulde bon in bij de Kidsweek-stand tijdens de stripdagen of stuur 'm op naar Kidsweek LezersService, Antwoordnummer 9175, 1000 WV Amsterdam. Een postzegel is dan niet nodig. Het abonnement stopt automatisch.

Ja, ik wil graag een kennismakingsabonnement van 6 weken voor € 6,- op  Kidsweek of  Kidsweek Junior (maximaal 1 titel aankruisen)

Voornaam: \_\_\_\_\_ Achternaam: \_\_\_\_\_  
 Straat: \_\_\_\_\_ Huisnummer: \_\_\_\_\_  
 Postcode: \_\_\_\_\_ Woonplaats: \_\_\_\_\_  
 Geboortedatum: \_\_\_\_\_ Telefoon: \_\_\_\_\_  
 E-mailadres: \_\_\_\_\_  
 Handtekening ouder: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_

**Ik betaal per automatische incasso. Hierbij machtig ik Kidsweek LezersService om eenmalig € 6,- af te schrijven van onderstaande giro/bankrekening**

Giro/bankrekening: \_\_\_\_\_  
 Naam rekeninghouder: \_\_\_\_\_  
 Handtekening rekeninghouder: \_\_\_\_\_  
 Indien adres rekeninghouder afwijkt van het bezorgadres:  
 Postcode: \_\_\_\_\_ Huisnummer: \_\_\_\_\_

Dit aanbod geldt alleen in Nederland en niet als de abonnee de laatste drie maanden al heeft deelgenomen aan een actie. Kidsweek registreert enkele van de verstrekte gegevens om u in de toekomst op de hoogte te houden van activiteiten van Kidsweek en Kidsweek Junior. Deze worden niet aan derden verstrekt voor commerciële doeleinden.



U2960 IF

DON LAWRENCE COLLECTION

EUREDUCTION

EUREDUCTION

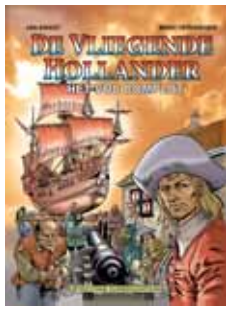
DE FAMEUZE FANCLUB

STRIPWINKEL FANTASIA

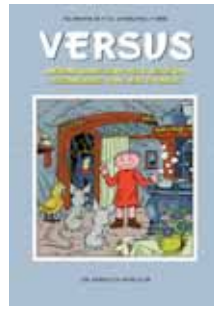
FORTMEDIA



GERBEN DEN HEETEN



JESSE CARTOONS



DE FAMEUZE FANCLUB



FORTMEDIA



FORTMEDIA



**K86** Etienne Collectable-toys  
Putte, geen website



**K57** Holstein, Inge van  
's-Gravenhage, [www.zend.nl](http://www.zend.nl)



**T28** Eureducation, Uitgeverij  
Culemborg, [www.eureducation.nl](http://www.eureducation.nl)  
• Jan Kragt (Michiel de Ruyter, De Vliegende Hollander)  
• Marc Verhaegen (Michiel de Ruyter, De Vliegende Hollander)



**T25** Jesse Cartoons  
Vancouver Island, Canada,  
[www.jessecartoons.com](http://www.jessecartoons.com)  
• Jesse van Muylwijck (De Rechter)



**T12** Jetix Magazine  
Dordrecht, [www.jetix.nl](http://www.jetix.nl)

**K79** Fameuze Fanclub, De  
Koudekerk aan den Rijn, [www.fameuzefanclub.nl](http://www.fameuzefanclub.nl)



JETIX MAGAZINE



KIDSWEEK



**K44** Fantasia, Stripwinkel  
Amsterdam, [www.stripwinkelfantasia.nl](http://www.stripwinkelfantasia.nl)

**T11** FortMedia, Uitgeverij  
Vlaardingen, [www.fortmedia.nl](http://www.fortmedia.nl)  
• Kees Sparreboom (Boot & Van Dijk)

**T13** Kidsweek  
Amsterdam, [www.kidsweek.nl](http://www.kidsweek.nl)  
• Alex Turk (Timo)

**T23** Franka, Uitgeverij  
Benneveld, [www.franka.nl](http://www.franka.nl)  
• Henk Kuijpers (Franka)

**K69** Kippenvel, Uitgeverij  
Rhoo, <http://home.kabelfoon.nl/~andrewij>

**K89** Gele Teken, Stripwinkel Het  
Hoorn, geen website

**K68** Kuyvenhoven, Edith  
Amsterdam, [www.edith-made-it.nl](http://www.edith-made-it.nl)

**K45** Graff Editions, Bruno  
Brussel, België,  
<http://pointimagejvdh.free.fr/brunograff>

**T03** L, Uitgeverij  
Amsterdam, [www.uitgeverijl.nl](http://www.uitgeverijl.nl)  
• Eric Heuvel (Geheim van de Tijd, De ontdekking, De zoektocht) – zaterdag  
• Hein de Kort (Piet & Riet van de Buis, Pardon Lul)  
• Daan Jippes (De avonturen van Havank)  
• Martin Lodewijk (Agent 327)  
• Aloys Oosterwijk (Willems wereld)

**K59** Heeten, Gerben den  
Amsterdam, [www.gerb-art.com](http://www.gerb-art.com)  
• Gerben den Heeten (ActionMan)

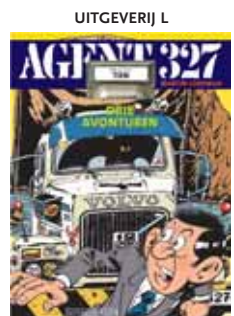
**K84** Lightspeed Comics  
Spijkenisse, [www.lightspeedcomics.nl](http://www.lightspeedcomics.nl)



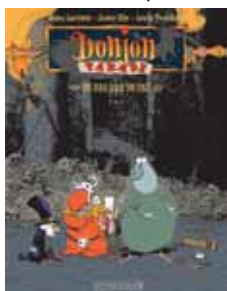
KIPPENVEL



KIDSWEEK



UITGEVERIJ L



UITGEVERIJ L



UITGEVERIJ L



UITGEVERIJ L



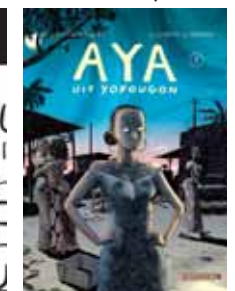
KIPPENVEL



KIPPENVEL



UITGEVERIJ L



UITGEVERIJ L

# UITGEVERIJ L

OP DE STRIPDAGEN IN HOUTEN  
27 EN 28 SEPTEMBER 2008



**Eric  
Heuvel**

*Op de  
stand van  
Uitgeverij L  
signeren:*



**Daan  
Jippes**



**Hein  
de  
Kort**



**Martin  
Lodewijk**



**Aloys  
Oosterwijk**

Wat kunt u bij de  
stand van Uitgeverij L  
verwachten?

- Speciale aanbiedingen,  
onder meer  
zeefdruk van *Agent 327*  
*Het Oranje Complot*
- beursedities
- nieuwe albums



**K 67 Lijn, De**

Schiedam, [www.dedigitalelijn.nl](http://www.dedigitalelijn.nl)

- Aimée de Jongh
- Rutger Ockhorst
- David de Rooij
- Johan de Rooij
- Niwi Ruimtekiwi
- Patrick Schoenmakers

**K 70 Menner Maandblad**

Rotterdam, [www.freewebs.com/mmbcenter](http://www.freewebs.com/mmbcenter)

- Angelique de Regt (*Kenia*)
- Richard de Regt (*Menner, Jack Colson*)
- Jack Rinsel (*Punt en Nel*)

**K 80 Mountain Mike**

Delft, [www.mountainmike.nl](http://www.mountainmike.nl)

- Stephan Timmers (*Mountain Mike*)

**K 56 Nederlands Stripmuseum, Het**

Groningen, [www.stripmuseumgroningen.nl](http://www.stripmuseumgroningen.nl)

**K 64 Nieuw Gehoer**

Utrecht, <http://nieuwgehoer.blogspot.com>

**K 65 Noodweer, Studio**

Nijmegen, [www.noodweer.nl](http://www.noodweer.nl)

- Jan Dirk Barreveld (*Eugène*)
- Rob Derks (*Pakje Bakmeel*)
- René Leisink (*Argus*) – zondag
- Michiel van de Vijver (*Het nieuwe meisje*)

**T 21 Oog & Blik, Uitgeverij**

Amsterdam, [www.oogenblik.nl](http://www.oogenblik.nl)

- Zeina Abirached (*Zwaluwenspel*)
- Peter van Dongen (*Rampokan*)
- Milan Hulsing (*Lana Planck*)
- Michiel de Jong (*Lana Planck*)
- Hanco Kolk (*Meccano, Single*)
- Erik Kriek (*Gutsman*)
- Marcel Ruijters (*Inferno, Sine Qua Non*)
- Schwantz (*Beestjes*)
- Trik (*Einde*)
- Peter de Wit (*Sigmund, Single*)

**T 26 Paauw, Uitgeverij Ton**

Bilthoven, [www.bommelprent.nl](http://www.bommelprent.nl)

**T 05 Panda, Uitgeverij**

's-Gravenhage, [www.uitgeverij-panda.nl](http://www.uitgeverij-panda.nl)

**T 27 Pear Productions**

Zwolle, [www.pear-productions.com](http://www.pear-productions.com)

- Martin Jan van Santen (*Ridder Roosje*)
- Arie van Vliet (*Kim & Eddy*)

**K 43 Plok – Strips en eh... dingies!**

Assen, [www.plok-stripsendinges.nl](http://www.plok-stripsendinges.nl)

**K 90 Professor Barabas**

Cyberspace, [www.profbarabas.nl](http://www.profbarabas.nl)

- Mau Heymans (*Donald Duck*)

**K 41 Puurveens Boekenshop**

Voorthuizen, [www.puurveensboekenshop.nl](http://www.puurveensboekenshop.nl)

**T 09 Puzzelman**

Boom, België, [www.puzzelman.com](http://www.puzzelman.com)

**T 27 Reba Productions**

Zwolle, [www.reba.nl](http://www.reba.nl)

**K 72 Roro & Logo**

Amsterdam, *geen website*

**K 48 Saturnus, Uitgeverij**

Arnhem, [www.xs4all.nl/~hjvos/uitsatoo.htm](http://www.xs4all.nl/~hjvos/uitsatoo.htm)

- Hendrik J. Vos (*Jack Slender*)

**K 81 Senoeni Productions**

Amsterdam, [www.senoeni.net](http://www.senoeni.net)

- Aldert Bergstra
- Thijs Bouwman
- Niels Geerts
- Yiri T. Kohl
- Thomas Legebeke
- Margreet de Heer (*Mijntje, Isa, Kinderleed Komix*)



TON PAAUW



PANDA



PEAR PRODUCTIONS



PANDA



PEAR PRODUCTIONS



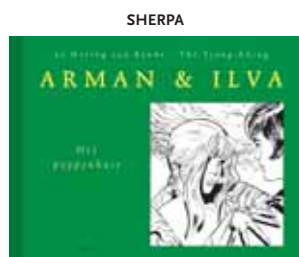
REBA PRODUCTIONS



REBA PRODUCTIONS



REBA PRODUCTIONS



**T 07 Sherpa, Uitgeverij**

Castricum, [www.sherpa.nu](http://www.sherpa.nu)

Berend J. Vonk  
**AVONTUREN, AVONTUREN**



**MET 55 HOOFDPERSONEN EN 237 BIJFIGUREN!**

Berend J. Vonk - **Avonturen, avonturen**  
Luxe hardcover, 56 pagina's, kleur  
Uitgeverij Catullus - € 14,95

18 september tot 4 oktober

**STRIP GESCHENK BOEK**

Dit boek **GRATIS** bij €12,12 aan strips of bij aanschaf van 2 stripalbums.

Luc Morjaeu signeert tijdens De Stripdagen



**SUSKE EN WISKE**  
DE ENERGIEKE GUITEN

www.stripboekgeschenk.nl  
www.vanditmar.nl

**Prof Barabas**

Kom **NU** naar de superkraam van Barabas

Voor strips, boeken, originele tekeningen, autofolders, stripverzamelobjecten en veel meer kijk je op [www.profbarabas.nl](http://www.profbarabas.nl)

**Wel 40 meter aan strips!**  
Meer dan 5000 strips vanaf €1,- en 15 voor €10,-  
Meer dan 3000 hardcovers voor €5,- per stuk en 7 voor €25,-

15 meter strips op alfabetische volgorde voor €3,- per stuk.  
Meer dan 4 meter alleen maar Suske en Wiske,  
Veel originele tekeningen en heel veel Walt Disney-strips.

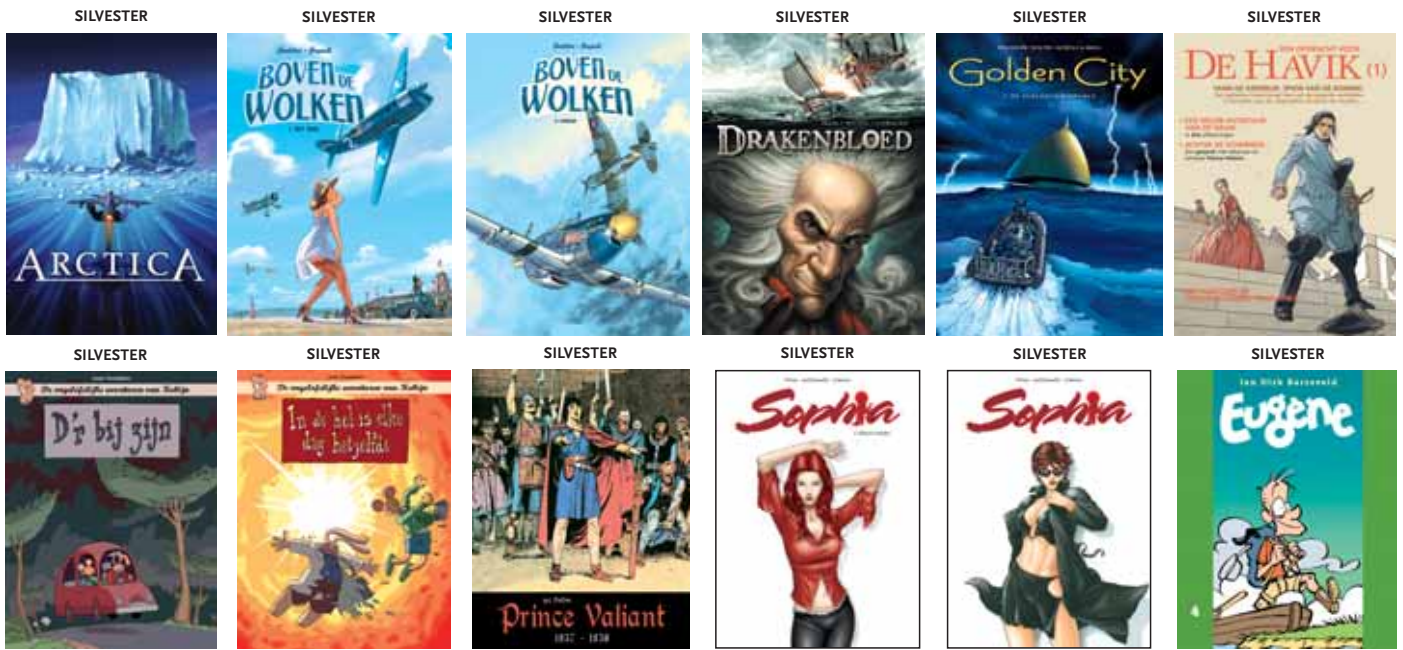
Als klapper komt Mau Heymans (tekenaar van Donald Duck) beide dagen signeren.  
Pinnen kan aan de kraam

Mail ons op [info@profbarabas.nl](mailto:info@profbarabas.nl) of bel 06-16110888



Nu vele **Suske en Wiske**-items in onze webwinkel!

-MAU-



**T 10 Silvester, Uitgeverij**

's-Hertogenbosch, [www.silvesterstrips.nl](http://www.silvesterstrips.nl)

- Aaargh... (Aaargh...)
- Jean-Paul Arends (Scribbly)
- Jan Dirk Barreveld (Eugène)
- Marq van Broekhoven (Marq denkt, Peer de plintkabouter)
- Lamelos (Kaasheld & Poephoofd)
- Lectrr (Hara Kiwi)
- Gerard Leeveer (Het Felix Flux Museum, Oktoknopie)
- Guy Michel (Drakenbloed)
- Nozzman (Nozzman)
- Adriano de Vincentiis (Sophia)

**K 83 Simtasia.eu**

Cyberspace, [www.simtasia.eu](http://www.simtasia.eu)

**K 42 Sjors, Stripwinkel**

Dordrecht, [www.stripwinkel-sjors.nl](http://www.stripwinkel-sjors.nl)

**K 85 Sorry! No Subtitles**

Hillegom, [www.sorrynosubtitles.nl](http://www.sorrynosubtitles.nl)

**K 58 Space & Cartoon Safari**

Cyberspace, [www.spacecartoonsafari.eu](http://www.spacecartoonsafari.eu)

**T 12 Spider-Man Magazine**

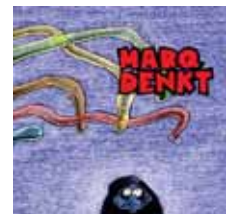
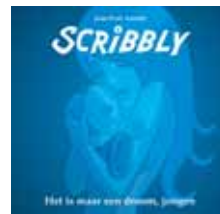
Dordrecht, [www.zpress-magazines.nl](http://www.zpress-magazines.nl)

**SILVESTER**

**SILVESTER**

**SILVESTER**

**SILVESTER**



**T 10 Stripboekgeschenk, Stichting**

's-Hertogenbosch, [www.stripboekgeschenk.nl](http://www.stripboekgeschenk.nl)

- Luc Morjaeu (Suske & Wiske) – zaterdag

**K 55 Stripgalerie.nl**

Cyberspace, [www.stripgalerie.nl](http://www.stripgalerie.nl)

**K 46 Stripgaaft**

Purmerland, geen website

**T 01 Stripschap – Ledenservice, Het**

Amsterdam, [www.stripschap.nl](http://www.stripschap.nl)

- Daniel van den Broek (Viktor & Frenky)
- Robert van der Kroft (Claire)
- Jan van der Voo (Pipo de Clown, Piraatje)

**T 04 Stripschrift**

Rotterdam, [www.stripschrift.nl](http://www.stripschrift.nl)

- Erwin Suvaal (Suvaal)

**K 76 Stripsmagazijn**

Hilversum, [www.stripsmagazijn.nl](http://www.stripsmagazijn.nl)

**K 71 Stripster.nl**

Cyberspace, [www.stripster.nl](http://www.stripster.nl)

- Thijs Broers
- Ralph Krebbers

**T 04 Stripstift, Uitgeverij**

Rotterdam, [www.stripstift.nl](http://www.stripstift.nl)

- Bob van der Born (Professor Pi)
- Dik Bruynesteyn (Appie Happie)
- Luc Cromheecke (Plunk!, Ben de boswachter) – zaterdag
- Raoul Deleo (De eenzame snelweg) – zondag
- Jan Bart Dieperink (Hermanus) – zondag
- Kim Duchateau (Esther Verkest, Aldegonne)
- Mars Gremmen (De red@ctie) – zaterdag
- Auke Hulst (De eenzame snelweg) – zondag
- Hanco Kolk (Inspecteur Netjes) – zaterdag
- Martin Lodewijk (Olga Lawina)
- Willy Lohmann (Kraaienhove, Marco Silvester)
- Willem Vleeschouwer (Olga Lawina) – zaterdag
- Peter de Wit (Vader & Dochter) – zaterdag

**SPIDER-MAN MAGAZINE**



**STRIPBOEKGESCHENK**



**STRIPSCHAP**



**STRIPSCHRIFT**



**STRIPSTIFT**



# EENMALIGE VERKOOP VAN EEN UNIEK ARCHIEF SUSKE & WISKE


Originele tekeningen, inkleuringen, films,  
Merchandising, publishing en promotiematerialen

Verder wordt er te koop aangeboden

DON LAWRENCE	LUCKY LUKE	UITGEVERIJ DUPLUIS
ROBERT & BERTRAND	SMURFEN	PINK PANTHER
ASTERIX EN OBELIX	POPEYE	MARVEL COMICS

Kijk voor informatie op [www.characterlicensingshop.nl](http://www.characterlicensingshop.nl) of  
bezoek onze stand op De Stripedagen in Houten

Meeste producten uniek of in een zeer beperkte oplage

 Variety Productions B.V.

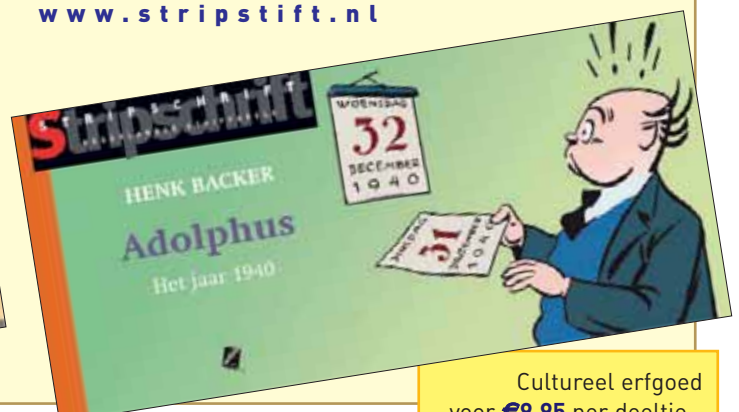
## MOOIE PARELS, FIJNE PARELS



**Vanaf 27 september**

- *Professor Pi 1* door Bob van den Born
- *Olga Lawina 1* door Martin Lodewijk, Willem Vleeschouwer en Ruud Straatman
- *Adolphus 3* door Henk Backer

[www.stripstift.nl](http://www.stripstift.nl)



Cultureel erfgoed  
voor €9,95 per deeltje



Het **Officieel Programmaboek** en het evenement **De Stripdagen** worden in opdracht van vereniging **Het Stripschap** geproduceerd door Stichting De Stripdagen Postbus 11335 1001 GH Amsterdam [info@stripdagen.nl](mailto:info@stripdagen.nl) [www.stripdagen.nl](http://www.stripdagen.nl) [www.stripdagen.hyve.nl](http://www.stripdagen.hyve.nl)

**Bestuur**

Meerten Welleman  
– voorzitter  
Jos van Waterschoot  
– secretaris  
Theo van Anraad  
– penningmeester

**Festivaldirectie**

Arco van Os

**Huisstijl**

Luuk Bode

**Redactie**

Arco van Os  
Meerten Welleman

**Tekst- en beeldbijdragen**

Amke, Ger Apeldoorn, Bob van den Born, Gina Busink, Hans Buying, Ruud den Drijver, Tamar Frankfurter, Funny Pens, Gaarmans, Saskia Janssen, Felix Kalkman, Hanco Kolk, Erik Kriek, Stefan Lanjouw, Kai Lawrence, Caroline van der Lee, Alda-Lu Libgott, Martin Lodewijk, Hans Matla, Luc Morjaeu, Willem Naber, Digna van Nielen, Alex Odijk, Hans van Oudenaarden, Marianne Plug, Puzzelman, Kees Ribbens, Ton Roosendaal, Dorna van Rouveroy van Niewaal, Rik Sanders, Roos Schregardus, Jaap Toorenaar, Jos van Waterschoot, Bas Westerweel, Tom Wilequet, Jacques Zorgman

**Vormgeving**

Rudy Vrooman, Zaandam

**Druk**

Printec Offset,  
Kassel, Duitsland

**Met dank aan**

Alle adverteerders, standhouders, partners en sponsors

*Niets uit deze uitgave mag worden overgenomen of veeleenvoudigd in welke vorm dan ook zonder schriftelijke toestemming van Stichting De Stripdagen. Het copyright van het beeldmateriaal berust bij de desbetreffende auteurs en/of uitgevers. Stichting De Stripdagen en haar medewerkers kunnen op geen enkele wijze aansprakelijk worden gesteld voor eventuele onjuistheden en de daardoor geleden schade.*



Theo van Anraad  
Ger Apeldoorn  
Wilma de Bock  
Luuk Bode  
Saskia Uit den Bogaard  
Rosalie Boom  
Ronny Bos  
Robyn van Bosstraten  
Gijs Bouwman  
Esther Captain  
Floris Chrisstoffels  
Rob Crawford  
Ruud den Drijver  
Hans Duncker  
Karel van der Eijk  
Guido Frankfurter  
Tamar Frankfurter  
Johan Gaillard  
Oona Göbel  
Lotte Haen  
Marije Hamers  
Rob Harren  
Natasja 't Hart  
Bob Hartog  
Frits van der Heide  
Eric Heuvel  
Onno Jauernig  
Cor Jong  
Frank Jonker  
Silvio van der Loo

Pedro Kauffman  
Peter van Kempen  
Richard Kennepohl  
Renée Kooistra  
Bertus Krabbe  
Eelco Kraefft  
Erik Kriek  
Klaas Kuperus  
Caroline van der Lee  
Andre van Leeuwen  
Pascal Lefèvre  
Angelique van Leijenhorst  
Anton van Leijenhorst  
Geert Leurink  
Ton van Lier  
Hans Matla  
Ton Meijering  
Lydia Mijnaerends  
Willem Naber  
Alex Odijk  
Myrna van der Oord  
Aloys Oosterwijk  
Arco van Os  
Hans van Oudenaarden  
Han Peekel  
Bart Pinceel  
Marianne Plug  
Ron Poland  
Alex Raaphorst  
Berend Raaphorst

## SPONSORS STRIPTAS

De striptas voor leden van Het

- American Book Center
- ANWB
- Art.1
- Stripwinkel Blunder
- Uitgeverij De Boemerang

zonder de **medewerking** van

In 2009 zijn  
De Stripdagen  
op zaterdag 26 en  
zondag 27 september  
en weer in Euretco  
Expo Center.

Kitty Raaphorst  
Stefan Raaphorst  
Kees Ribbens  
Steven Rietveld  
Marion van Rooij  
Ton Roosendaal  
Will Ross  
Dorna van Rouveroy van Niewaal  
René van Royen  
Rik Sanders  
Jeanet Scheepers  
Hans Schiffers  
Dolf Schinkel  
Ton Schuringa  
Rolf Slagboom  
Thecla Smit  
Bob van Soolingen  
Hans Stoovelaar  
Jeroen Thijssen  
Michiel Veenstra  
Sunnyva van der Vegt  
Eric Walther  
Jos van Waterschoot  
Meerten Welleman  
Herman de Wit  
Bas Westerweel

Wil jij  
meehelpen om  
De Stripdagen  
van volgend jaar  
tot een succes  
te maken?  
Stuur dan  
een mail naar  
[info@stripdagen.nl](mailto:info@stripdagen.nl)  
en vertel ons  
wat je leuk vindt,  
waar je goed in bent  
en hoeveel tijd je  
beschikbaar hebt.  
Je krijgt altijd  
antwoord!

*...en iedereen die zich bij ons heeft  
aangemeld nadat dit programmaboek  
naar de drukker ging.*

Stripschap werd dit jaar onder meer mogelijk gemaakt door

- Catawiki.nl
- Holland Animation Film Festival
- Kidsweek
- Edith Kuyvenhoven
- LICG
- Het Nederlands Stripmuseum
- Uitgeverij Ton Paauw
- Uitgeverij Sanoma
- Uitgeverij Saturnus
- Strip Turnhout

**EPPO**  
**KOMT  
TERUG!**

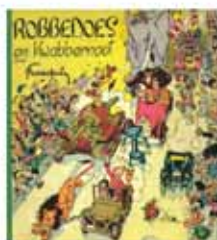


**JANUARI  
2009**

**LODEWIJK  
KUIJPERS  
DE VOS  
MOLENAAR  
BRUGMAN  
MATENA  
RETERA  
JIPPES  
RITSTIER  
OOSTERVEER  
VAN OUDENAARDEN  
VAN DER KROFT  
CROMHEECKE  
DUCHATEAU  
BARREVELD  
VAN DRIEL  
EGMOND  
HEUVEL  
VAN TOL  
LEEVEER  
HEINS  
JONKER  
HERCULES  
HOGENBIRK  
VALKEMA  
EN VELE ANDEREN**

**WWW.EPPO.NU**

## Let's build the best collector's catalog together



Robbedoes en Kwabbernoot  
1949 € 300,00



4 avonturen  
1950 € 450,00



Er is een tovenaars in  
1951 € 250,00



De Zwarte Hoeden  
1952 € 450,00



De erfgenen  
1952 € 325,00



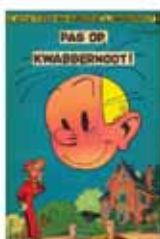
De roof van de Marsupilami  
1954 € 250,00



De horen van de neushoren  
1956 € 75,00



De dictator en de paddenstoel  
1956 € 75,00



Pas op, Kwabbernoot!  
1957 € 75,00



Het schuilhol van het  
1957 € 75,00



Reclameboekje Piedboef  
1957 € 175,00



Robbedoes 2000 (bijlage)  
1957 € 25,00



Het masker der stilte  
1958 € 75,00



60 avonturen van Ton en  
1958 € 250,00



Ton de pechvogel  
1959 € 250,00



De gorilla heeft het gedaan  
1959 € 100,00



Noël et l'elaoin  
1959 € 50,00



Gaston  
1960 € 2.500,00



Het nest van de Marsupilami's  
1960 € 150,00



De bezoeker uit de oertijd  
1960 € 125,00



De gevangene van Boeddha  
1960 € 100,00



Z van Zwendel  
1961 € 100,00



De schaduw van Z  
1962 € 125,00



Flater-feest  
1963 € 160,00



Aanplakbillet (bijlage rob.)  
1963 € 25,00

# www.catawiki.nl

kom naar onze stand op de Stripdagen

- stripcatalogus (110.000 titels)
- beheer je eigen verzameling
- je eigen webwinkel
- ontmoet mede-verzamelaars
- is en blijft 100% gratis