

Bijlage bij punt 6 van de 81^e ALV van Het Stripschap

Verenigingsverslag van de secretaris van Het Stripschap voor 2016 – 2017

Ledenadministratie

Ondanks de lichte verhoging van de contributie heeft de vereniging in 2017 rond de 1000 betalende leden, een aantal dat vrijwel gelijk is aan het ledenaantal van vorige jaren.

Bestuur

Tot september 2016 zijn er diverse wisselingen geweest in de samenstelling van het bestuur.

Vanaf de laatste ALV op 4 september 2016 is de formele bestuurssamenstelling als volgt:

- Meerten Welleman, voorzitter (waarnemend)
- Margreet de Kloe, secretaris
- Aat Hendrikson, penningmeester

Het bestuur wordt door de volgende medewerkers ondersteund:

- Theo van Anraad
- Anne Breel (vanaf september 2016)
- Ronald Kroon (die heel veel werk voor Het Stripschap verzet)
- Angelo Melis
- Arco van Os (administratie en belastingdienst)
- Peter de Vries
- Bart van der Looij

Daarnaast is het bestuur dank verschuldigd aan o.a. de volgende personen voor hun steun en adviezen:

- Cok Jouvenaar (commissie Stripschapprijzen, redactie en vormgeving StripNieuws)
- Ton Meijering en Peter Laureys (website en blog)
- Alex Odijk (vormgeving en fotografie)
- Ton Schuringa (De Stripdagen)
- Jos van Waterschoot (redactie StripNieuws en beheerder Stripcollectie van de Bijzondere Collecties)
- Chaim Murzan (op festivals)
- Dinie de Zeeuw (op festivals)
- Erwin Heuperman (op festivals en in ons archief)
- Seb van der Kaaden (De Stripdagen, strippromotie en uitgeefbeleid)
- Richard Reiman en Will Ross (Bijzondere Collecties)
- Robin Schouten (Audiovisueel Striparchief)
- Robert van der Kroft (strippromotie en museumplannen)
- Sander Dieben (advertenties en verzending StripNieuws)

En niet te vergeten de vele vrijwilligers die gedurende De Stripdagen 2017 en andere activiteiten weer veel hand- en spandiensten hebben verleend.

Sander heeft wegens andere verplichtingen besloten om vanaf 1 januari 2018 zijn werk voor Het Stripschap en De Stripdagen neer te leggen. Hij heeft ons vele jaren gesteund als medewerker en bestuurslid en daar danken wij hem hartelijk voor.

Communicatie

De communicatie naar de leden toe heeft tot op heden vooral via StripNieuws, berichten op de website, berichten op Facebook en de maandelijkse digitale StripNieuwsbrief plaatsgevonden. Op de planning staat een update voor de website.

De digitale nieuwsbrief wordt verzonden aan ongeveer 1500 abonnees, waarvan een deel ook lid is.

Waar nodig is ook per post, per mail en/of telefonisch met leden contact opgenomen. En dit gebeurt vrijwel dagelijks.

Daarnaast worden fotoreportages van festivals en stripnieuws ook geplaatst op de blog van Het Stripschap: blog.stripschap.nl.

Het Stripschap Beweegt op You Tube wordt momenteel niet ge-updated, in afwachting van de juiste medewerker hiervoor.

Vergaderingen

In 2016 is één keer een ALV gehouden, te weten de 80^e ALV, die plaatsvond in De Koningshof tijdens het Brabants Stripspektakel te Veldhoven op 4 september 2016.

In deze vergadering zijn Margreet de Kloe en Aat Hendrikson verkozen tot secretaris, resp. penningmeester van Het Stripschap. Samen met Meerten Welleman als

waarnemend voorzitter vormen zij sindsdien het bestuur.

Sinds het aantreden van Margreet en Aat als bestuurders heeft het bestuur tot december 2017 zeventien keer (de vergaderingen met Easyfairs en Seb van der Kaaden meegerekend) vergaderd, waarbij Ronald Kroon, Ton Schuringa en Angelo Melis als leden van het zogenaamde Algemeen Team vaak aanwezig waren.

Samenwerking met de partners in de stripwereld

Het Stripschap onderhoudt (structureel) contact met de volgende organisaties:

- Stichting Beeldverhaal Nederland (Stripdagen Haarlem)
- BK Strips (programmaboek van De Stripdagen)
- Bijzondere Collecties van de Universiteit van Amsterdam
- Nederlands Stripmuseum te Groningen (exposities en de toekomst van het museum)
- Brabants Stripspektakel (samenwerking en de toekomst van onze festivals)
- Uitgeverij Personalia (StripGlossy, strippromotie, uitgeefbeleid en programmaboek van De Stripdagen)
- Easyfairs (samenwerking Comic Con met De Stripdagen)

Doelstelling is elkaar te ondersteunen bij activiteiten t.b.v. de promotie van het beeldverhaal in Nederland. Daarnaast streeft het bestuur naar meer onderling overleg tussen uitgevers, instellingen en stripmakers. Gedacht wordt ook aan een symposium in 2018 n.a.v. het 50-jarig jubileum van Het Stripschap.

Afgesloten activiteiten in 2017

In het weekend van 4 en 5 maart vonden De Stripdagen plaats, die net als in 2016 werden gehouden in De Broodfabriek in Rijswijk. In de Bibliotheek van Den Haag was van 19 februari tot en met 19 maart het werk van Thé Tjong-Khing, Kees de Boer en Jeroen Funke te zien in de tentoonstelling Van het een komt het ander, als onderdeel van de programmering van De Stripdagen. Op De Stripdagen zelf waren ook verschillende andere exposities te zien naast andere programmering, waaronder uiteraard de uitreiking van de Stripschapprijzen.

In de dagen voor Pinksteren, op 2 en 3 juni, vond de Noordelijke Stripmanifestatie in Leeuwarden plaats. Het Stripschap bemande er een stand.

Vervolgens waren wij aanwezig op het Het Kamper Stripspektakel (20 augustus), Het Brabants Stripspektakel in Veldhoven (2 en 3 september), Stripfestival Breda (14 en 15 oktober) en de Wintereditie van Dutch Comic Con (18 en 19 november).

In de nieuwe opslag- en archiefruimte, die sinds de zomer van 2016 in gebruik is, moet nog steeds veel worden opgeruimd en gedocumenteerd. Als dit is gebeurd, zal zo mogelijk materiaal uit deze ruimte op veilingen en/of op andere wijze onder de aandacht worden gebracht.

Geplande activiteiten in 2018

Op de planning staan alle grote festivals, waaronder De Stripedagen in samenwerking met de Dutch Comic Con en dit jaar weer Stripedagen Haarlem, waar Het Stripschap assistentie verleent en de stripverzamelbeurs organiseert. Over een eventuele bijdrage aan de programmering in de vorm van een expositie wordt nog nagedacht. Dat heeft vooral met een geschikte locatie en voldoende mankracht te maken.

De viering van het 50-jarig jubileum van Het Stripschap is op 11 oktober 2017 officieel van start gegaan, voorlopig vooral op Facebook en de website. De programmering rond het jubileum is nog niet rond en dit heeft vooral met mankracht te maken. Er staan verschillende exposities (o.a. op De Stripedagen) op de planning, een symposium, het jubileumboek en andere uitgaven. Er wordt nagedacht over een vervolg op de Zwartwit Reeks (als het kan in kleur) met strips waarvan nooit een album is verschenen, stripjaarboek (als agenda), audiovisueel striparchief, een toekomstig stripmuseum enz.

De Stripedagen in samenwerking met Dutch Comic Con

Zoals uitgelegd in StripNieuws 69 worden De Stripedagen 2018 georganiseerd in nauwe samenwerking met Dutch Comic Con. Als dit een succes is, is er een kans dat De Stripedagen ook gaat samenwerken bij de Wintereditie in november 2018.

Festivaldirecteur Ton Schuringa is continu in gesprek met organisator Easyfairs om de logistiek, de financiën en de programmering zo vlekkeloos mogelijk te laten verlopen. De crew van Het Stripschap en De Stripedagen is zich inmiddels op het nieuwe evenement aan het voorbereiden, want de samenwerking en de nieuwe locatie vereist een andere aanpak, maar wij zien dit niet alleen als een uitdaging voor onszelf maar voor de hele stripwereld. De Stripedagen zijn een uitvloeisel van de statuten van Het Stripschap, waarbij de vereniging is gehouden om eens per jaar een festival voor de leden te organiseren. Wij zijn dan ook blij dat we dankzij de samenwerking met de Dutch Comic Con de continuïteit kunnen garanderen.

StripNieuws

Het verenigingsblad StripNieuws wordt gemaakt door een onafhankelijke redactie, bestaande uit hoofdredacteur Jos van Waterschoot en vormgever Cok Jouvenaar. De redactie wordt ondersteund door een groot aantal medewerkers en stripmakers. Tekst en beeld voor de pagina's van Schapnieuws worden door het bestuur aangeleverd.

Op initiatief van de redactie van StripNieuws en ondersteund door het bestuur zijn er in 2017 gesprekken gevoerd met Uitgeverij Personalia over een samenwerking tussen StripNieuws en StripGlossy. De wil is aanwezig, hoewel we het op redactioneel gebied nog niet eens zijn, maar een samenwerking, waarbij StripGlossy in feite het verenigingsblad wordt, zou een aanzienlijke contributieverhoging met zich meebrengen. Los daarvan is voor een dergelijke samenwerking een wijziging van het Huishoudelijk Reglement van Het Stripschap nodig.

We blijven echter in gesprek omdat we de samenwerking ook breder willen trekken dan alleen voor StripNieuws. De gesprekken met uitgever Seb van der Kaaden zien wij ook als ondersteuning voor andere activiteiten en plannen van Het Stripschap, waaronder het programmaboek van De Stripedagen.

In de aanloop naar De Stripedagen 2017 is eenmalig samengewerkt met BK Strips. In tegenstelling tot vorige jaren is er dit jaar niet gekozen voor een apart programmaboek voor De Stripedagen. StripNieuws en BK Strips werden samen verzonden en in BK Strips werd het programma van De Stripedagen opgenomen. BK Strips was ook verantwoordelijk voor een deel van de programmering op De Stripedagen. Nog niet duidelijk is of de relatie in 2018 wordt voortgezet. We zijn nog in overleg.

Koninklijke Onderscheidingen

Het Stripschap was de afgelopen jaren (mede) verantwoordelijk voor het toekennen van een aantal Koninklijke Onderscheidingen, denk aan Don Lawrence, Kees Kousemaker, Albert Uderzo, Martin Lodewijk en Jan van Haasteren. In 2017 hebben we een aanvraag ingediend voor een volgende Koninklijke Onderscheiding, die hopelijk in 2018 wordt uitgereikt.

Bijzonderheden

- Museum Strips!: Binnen een jaar hebben we afscheid moeten nemen van dit museum in Rotterdam. Jarenlange voorbereiding en grote investeringen waren geen garantie voor succes. Het Stripschap was altijd een groot voorstander van het museum en heeft zelfs op het punt gestaan om samen te werken. Dat is uiteindelijk niet gebeurd, maar we hielden de relatie warm en planden daar ook activiteiten, alleen is het nooit tot uitvoering van die plannen gekomen. Toen het museum failliet ging en in handen viel van de curator hebben wij ervoor gezorgd dat naast ons eigen bruikleen ook de bruiklenen van een aantal stripmakers werden opgehaald.

- Erwin Brakels: Oud-penningmeester Erwin Brakels kwam dit jaar voor de rechter wegens fraude. Hij is veroordeeld tot een taakstraf en het terugbetalen van het geld dat hij heeft verduisterd. Daarbij werd duidelijk dat Erwin, na jarenlang een steun binnen het bestuur te zijn geweest, het slachtoffer is geworden van een tot op de dag van vandaag dubieuze relatie. We nemen hem hooguit kwalijk dat hij niet vanaf het begin de waarheid heeft verteld. Vandaar dat wij hem in onze eigen media zo veel mogelijk hebben beschermd. We gaan ervan uit dat het bedrag op termijn aan ons zal worden terugbetaald.

- Het Stripschap is verheugd over het aantreden van Margreet de Heer als eerste Stripmaker des Vaderlands. Wij wensen haar veel succes en uiteraard kan zij op onze steun rekenen.

1 december 2017